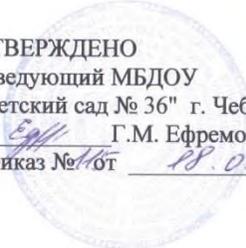


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 36» города Чебоксары Чувашской Республики

РАССМОТРЕНО
На заседании
Педагогического совета
Протокол № 18.08.2019 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МБДОУ
"Детский сад № 36" г. Чебоксары

Г.М. Ефремова
Приказ № 15 от 18.09 2019 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ИЗОКРУЖОК «АКВАРЕЛЬКА»

Срок обучения: 1 год

составитель
Семенова К.Н. воспитатель

г. Чебоксары, 2019 год

Содержание

I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
1.1 Пояснительная записка	2
1.2 Значимые для разработки реализации программы характеристики	7
1.3 Планируемые в результаты освоения программы	8
II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1 Описание образовательной деятельности	9
2.2 Вариативные формы, методы, средства реализации программы	11
2.3 Особенности образовательной деятельности	13
2.4 Способы направления поддержки детской инициативы	14
2.5 Взаимодействие с семьями воспитанников	14
III. Организационный раздел	15
3.1 Календарно-тематический план работы	16
3.2 Список литературы	32

I. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной области «Художественное развитие» составлена для детей старшей группы 5-7 лет МБДОУ «Детский сад № 36» г.Чебоксары Чувашской Республики.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г., вступила в силу для СССР 15.09.1990 г.)
- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12. 1993 г.)
- Федеральный Закон от 29. 12. 2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный Государственный Образовательный Стандарт. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.09.2013 г. №1155
- Указ Президента РФ от 7.05.2012 г. № 1599 « О мерах по реализации Государственной политики в области образования и науки»

- Приказ Министерства науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02. 2014 г. №08-249 « Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- Указ президента Российской Федерации от 01.06.2012 г. №761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 г.г.»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Закон «Об образовании в Чувашской Республике от 30.07.2013 г. № 50
- Закон Чувашской Республики «О языках в Чувашской Республике» принят Государственным Советом Чувашской Республики от 11.11.2003 г.
- «Концепция развития системы дошкольного образования до 2020 года» от 22.12.2008 г. Приказ №1959
- Приказ Министерства образования и Молодежной политики ЧР от 10.04.2014 №651 «О подготовке и введении ФГОС дошкольного образования»

Рабочая программа составлена с учетом основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Веркасы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е издание исправленное и дополненное.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015-368 с.и

Парциальной Программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» И.А. Лыкова , доктор педагогических наук

Методические рекомендации:

-Давыдовой Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»

-Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Программа, конспекты занятий»

-Комаровой Т.С. «Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии «Обучение детей технике рисования»

Цели реализации рабочей программы

-Создать условия для развития потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке, интереса к собственным открытиям через поисковую деятельность.

-Помочь дошкольникам овладеть необходимыми навыками и современными техниками рисования для воплощения замыслов в своих рисунках.

Задачи рабочей программы.

Образовательные:

- 1.Совершенствовать навыки рисования в нетрадиционных техниках.
- 2.Знакомить детей с цветовой гаммой, умение смешивать цвета и пользование палитрой.
3. Знакомить детей со свойствами материалов (гипс, соленым тестом, красками, бумагой, и т.д.)
4. Обучать приемам зрительного и тактильного обследования формы.
- 5.Формировать у детей умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

Воспитательные:

1. Воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
2. Побуждать у детей желание экспериментировать, используя в своей работе техники нетрадиционного рисования.
3. Воспитывать умение и желание организовать свое рабочее место и убрать его.

Развивающие:

1. Развивать у детей художественно-творческие способности художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение, творческое мышление, внимание.
2. Помогать ребенку знакомить и открывать мир рисунка.
3. Развивать мелкую моторику рук .

Принципы и подходы к формированию рабочей Программы.

Принципы и подходы полностью соответствует заявленной основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» » / Под ред. Н.Е. Веркасы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- 3-е издание исправленное и дополненное.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015-368 с.и

Парциальной Программе художественно-эстетического развития детей 2-7 лет изобразительной деятельности «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» И.А. Лыкова. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА» 2008.-208с.

1.2 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Изобразительная деятельность очень интересна для ребенка дошкольника потому, что удовлетворяет его желание действовать и творить.

Продуктивные виды деятельности дают толчок к развитию детского интеллекта, активизируют творческую активность детей, учат мыслить нестандартно.

Важное условие развития ребенка - не только оригинальное задание, но и использование различных материалов, и использование нетрадиционных технологий.

Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник по этой программе: развивает уверенность в своих силах. Способствует снятию детских страхов. Учит детей свободно выражать свой замысел. Учит детей работать с разнообразными художественными, природными материалами. Развивает мелкую моторику рук, творческих способности, воображение. Вовремя работы дети получают эстетическое удовольствие.

Программа построена на широком и всестороннем использовании игры, что позволяет в комфортной и привычной для детей игровой ситуации, побуждает их к самостоятельной передаче образов предметов, используя доступные изобразительные средства (цвет, линию, форму, композицию) и различные материалы.

Для осуществления художественно эстетического развития детей в детском саду создана необходимая предметная среда: наглядные пособия, есть все необходимые инструменты и материалы для изобразительной и творческой деятельности.

Характеристики особенностей развития детей.

Кружок «Акварелька» посещают дети от 5-7 лет. Возраст детей, участвующих в реализации рабочей программы- дети 5-7 лет. Срок реализации: программа рассчитана на 1 год обучения.

Для детского творчества необходимо решать задачи по обеспечению и приобретению опыта в изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации в прикладном творчестве; формирование начального представления о некоторых видах искусства; воспитывать желание и умение взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Давать больше рекомендаций педагогам по организации индивидуальной работы с детьми, испытывающим трудности при освоении художественных навыков.

1.3. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Развитие творческих способностей и творческого потенциала детей.

Созданы предпосылки для дальнейшего совершенствования творческого воспитания детей.

- можно выделять основные свойства предметов форму, величину, цвет;

- правильно держит кисть, карандаш при рисовании;
- уметь обращаться с некоторыми изобразительными материалами;
- проявлять самостоятельность при выборе сочетания цветов , украшений;
- сформированы практические навыки работы в различных видах художественной деятельности: рисовании, лепке, аппликации;
- развита активность, заинтересованность и самостоятельность во время выполнения работы
- умеет выражать свое отношение к окружающему миру через рисунок;
- проявляют интерес к изобразительной деятельности друг друга.

Реализации программы поможет детям дошкольного возраста творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства.

II.Содержательный раздел рабочей программ

2.1. Описание образовательной деятельности

Модуль1. Формировать у детей умения и навыки, необходимые для создания творческих работ. Помочь ребенку познавать и открывать мир рисунка. Учить детей пользоваться карандашами, красками, кисточкой.

Развивать интерес к изобразительной деятельности. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Модуль 2. Знакомить детей с цветовой гаммой, со свойствами материалов (пластилином, соленым тестом, красками, бумагой и т.д.)

Учить различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать цветовое восприятие, в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Модуль 3. Обучать приемам зрительного и тактильного обследования формы, развивать мелкую моторику рук.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, закрепление знаний об основных формах предметов и объектах природы. Развивать чувство формы, цвета пропорций.

Модуль 4. Развивать у детей художественно – творческие способности художественной вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение, творческое мышление, внимание.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира, учить видеть красоту созданного изображения.

Модуль 5. Побуждать у детей желание экспериментировать, используя в своей работе техники нетрадиционного рисования.

Развивать творчество и фантазию.

Модуль 6. Воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.

Воспитывать умение и желание организовывать свое рабочее место и убрать его.

2.2 Вариативные формы, методы и средства реализации рабочей дополнительной программы.

Для реализации дополнительной рабочей программы используются следующие формы организации обучения:

-занятия

-групповая и индивидуальная работа

- коллективно-творческая работа

- работа с родителями

-мастер-классы

- игры, развлечения

- оформление выставок

-публикация информации на сайте ДООУ, группы.

Репродуктивный метод

Упражнения;

Формообразующие движения

Информационно-рецептивный(объяснительно-иллюстративный) метод

(обследование предметов, наблюдения, рассматривания предметов, картин, иллюстраций; показ способов действия, изображения; объяснение, рассказы).

Исследовательский и эвристический метод)

Поэтапное обучение творческой деятельности.

Исследования;

Игровые приемы;

Средства художественно-эстетического развития:

-эстетика быта;

-произведения искусства;

- природа;
- специальное обучение;
- самостоятельная художественная деятельность детей;
- праздники и развлечения;

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Главным условием организации образовательного процесса в соответствии дошкольного образования является полноценно организованная образовательная среда, которая строится с учетом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса:

- 1) Совместная (партнерская) деятельность взрослого и детей.
- 2) Самостоятельная деятельность детей.

Задачи дополнительной рабочей программы будут реализовываться через фронтальную форму обучения, в одновидовой и интегрированной деятельности.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, чаще всего она организуется во время режимных моментов во второй половине дня, когда организуются разнообразные культурные практики ориентированные, на проявление самостоятельности и творчества.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Обеспечение событийности образования дошкольников проходит через тематизм.

Использование современных педагогических технологий.

В целях эффективной реализации программы создавать детям ситуации для собственного замысла и воплощения своих проектов. Проведение экспериментов и опытов, природа и ближайшие – важные элементы среды исследования.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Для успешной реализации программы поддержке родителей(законных представителей), охраны и укрепления, здоровья детей и вовлечению семей в образовательный процесс уделяется большое внимание.

2.5 Взаимодействие с семьями воспитанников предполагает проведение консультацией, мастер – классов, выставок детских работ.

Месяцы	Содержание работы
Октябрь	Установочное собрание с родителями «Знакомство с программой кружка «Акварелька»
Ноябрь	Мастер класс для родителей «Осенний пейзаж»
Декабрь	Выставка детских работ «Новый год «
Январь	Выставка детских работ «Волшебница зима»
Февраль	Подарок папе (лепка из соленого теста)
Март	Выставка работ «цветы для мамы»
Апрель	Выставка детских работ «Волшебный космос»
Май	Показательное занятие для родителей

Календарно – тематический план для кружка художественно-эстетической направленности «Акварелька»

Перспективное тематическое планирование занятий в группе (5-7 лет)

Месяц	Тема занятия	Материал	Программное содержание
Октябрь	Осенние листья (печатание листьями)	Бумага, краски, кисточки, листья, тампоны, баночки для воды.	Познакомить с техникой печатания листьями. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях или тампоном при печати.
Октябрь	Путешествие по радуге	Бумага, краски, кисточки, баночки для воды, палитра для смешивания красок.	Познакомить с чудесным свойством цвета преобразовать окружающий мир, с теплыми и холодными цветами.
Октябрь	Гриб	Соленое тесто, краски, кисточки, салфетки, баночки для воды, палитра.	Познакомить детей с соленым тестом. Учить из соленого теста вылепить форму гриба и раскрасить его красками.
Октябрь	Белая береза (рисование на ткани)	Ткань для рисования, бумага, краски, кисточки, баночки для воды, палитра.	Учить отражать особенности изображаемого предмета при рисовании на ткани. Закреплять умение переносить рисунок на ткань, наносить резерв на контур. Развивать чувство композиции.
Октябрь	Осенние деревья (печатание листьями)	Бумага, краски, кисточки, листья, баночки для воды. Изображение деревьев.	Совершенствовать умения работать с техникой печатания листьями. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях или тампоном при печати.
Октябрь	Осенние пейзажи (рисование по сырому)	Альбомный лист(а4), краски, кисточки, баночки для воды.	Учить отражать особенности изображаемого предмета, используя различные нетрадиционные изобразительные техники. Развивать чувство композиции, совершенствовать умение работать в

			разных техниках.
Октябрь	Хмурый ветреный день	Тонированные листы бумаги, смятая бумага, краски, кисточки, баночки для воды.	Учить отражать в рисунке ветреную погоду через изображение наклоненных в одну сторону веток, через листья, летящие в одном направлении, передать в рисунке колорит хмурого осеннего дня через подбор соответствующих красок, изображать в рисунке разные виды деревьев.
Октябрь	Добрый сказочный герой(книжная графика)	Бумага для рисования, краски, кисточки, палитра, непроливайки.	Познакомить детей с книжной графикой, с художниками-иллюстраторами, учить детей создавать образ сказочного героя, декоративному оформлению образа, прорисовке деталей костюма. Учить передавать образ добра красоты через цвет и костюм.

Ноябрь	Пестрые кошки (рисование ватными палочками)	Бумага для рисования, кисти, ватные палочки, краски, непроливайки	Закреплять умение передавать колорит дымковских узоров. Учить комбинировать различные, освоенные ранее, элементы в новых сочетаниях. Развивать чувство композиции, цветовое восприятие.
--------	---	---	---

Ноябрь	Разноцветные рыбки (нетрадиционное рисование + аппликация)	Бумага для рисования, бумага цветная, клей, ножницы, краски, кисточки, баночки для воды.	Вызывать интерес к рисованию, стремление передавать образ рыбки разными способами, добиваться выразительного образа. Закреплять умение пользоваться ножницами, трафаретами, клеем. Развивать аккуратность.
Ноябрь	Мамочка милая моя	Бумага для рисования, краски, карандаши, ластик, кисточки, баночки для воды.	Учить рисовать портрет мамы, стараясь передать сходства (цвет волос и форма прически, цвет глаз, одежда и т.д.) познакомить с пропорциями и симметрией человеческого лица. Закреплять умение делать легкий набросок простым карандашом, а затем рисовать акварелью. Побудить в детях желание отразить в рисунке чувство нежности, любви к маме.
Ноябрь	Сказочный дворец	Бумага для рисования, краски акварельные, кисточки, непроливайки.	Учить создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали (решетки, балконы, различные колонны и т.д.) Подчеркнуть возможности необычной формы окон, колонн, дверей, красивых куполообразных крыш, учить делать набросок простым карандашом только главных деталей, закрепить приемы рисования гуашью.
Ноябрь	Рисование по сказкам	Бумага для	Учить детей рисовать по выбору сюжет по сказкам

	(восковые мелки + акварель)	рисования, акварельные краски, восковые карандаши, баночки для воды, кисточки. Изображение домов.	передавать в рисунке определенное место действия и время суток. Изобразить сказочных персонажей во взаимосвязи через их расположение относительно друг от друга и передачу движений. Закреплять навык рисования акварелью, гуашью.
Ноябрь	Попугаи (тычок)	Бумага для рисования, краски акварельные, кисточки, непроливайки. Ватные палочки.	Учить рисовать попугаев, расширять знания детей об экзотических птицах. Развивать эстетическое восприятие ярких, разнообразных цветов.
Ноябрь	Фруктовая мозаика (восковые мелки, акварель)	Бумага для рисования, акварельные краски, восковые карандаши, баночки для воды, кисточки.	Продолжать учить составлять натюрморт из фруктов, определять форму, величину, цвет и расположение различных частей, отображать эти признаки в рисунке. Упражнять в аккуратном закрашивании изображений фруктов восковыми мелками, создании созвучного тона с помощью акварели.
Ноябрь	Чудесные фигурки (материал гипс)	Краски, кисточки, салфетки, баночки для воды.	Учить расписывать гипсовые фигуры. Учить подбирать цвета для каждой детали фигуры. Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе.

Декабрь	Как прекрасен этот мир (рисование + аппликации)	Бумага для рисования, акварельные краски, цветная бумага, салфетки цветные, баночки для воды, кисточки.	Развивать воображение, творчество, учить передавать образ природы в рисунках, использовать различные способы.
Декабрь	Осьминожки (рисование ладошками)	Бумага для рисования, краски акварельные, кисточки, непроливайки.	Развивать у детей чувство цвета, умение выполнять рисунок не только кистью, но и руками пальцами. Развивать эстетическое восприятие.
Декабрь	Нарядная елка	Бумага для рисования, кисти, ватные палочки, краски, непроливайки.	Учить изготавливать плоскостные елочные игрушки в технике акварель + восковые мелки для украшения елочки. Закреплять умение украшать различные геометрические формы узорами, как на елочных игрушках. Учить украшать елочку бусами, используя рисование пальчиками.
Декабрь	«Что тебе больше всего понравилось на	Бумага, краски, кисточки, листья,	Учить детей отражать в рисунке свои впечатления от новогоднего праздника. Учить рисовать несколько

	<p>празднике?»</p> <p>(Рисование + аппликация)</p>	<p>баночки для воды.</p>	<p>предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить детей красиво располагать изображение на листе бумаги. Развивать воображение, творческую активность.</p>
Декабрь	<p>Зимние узоры (граттаж)</p>	<p>Черная бумага, цветные карандаши.</p>	<p>Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой черно-белого граттажа. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.</p>
Декабрь	<p>Елочная игрушка (соленое тесто + акварель)</p>	<p>Соленое тесто, краски, кисточки, салфетки, баночки для воды.</p>	<p>Упражнять в раскатывании комка соленого теста между ладонями (прямыми движениями), учить расписывать на получившемся фоне узоры. Развивать творчество, воображение.</p>
Декабрь	<p>Зимний пейзаж (кляксография)</p>	<p>Краски, бумага для рисования, кисточки, баночки для рисования.</p>	<p>Развивать фантазию и творчество в рисовании зимнего пейзажа. Учить регулировать силу выдуваемого воздуха дополнять деталями изображение.</p>
Декабрь	<p>Зимний лес (тычkovание)</p>	<p>Бумага для рисования, краски, кисточки, непроливайки,</p>	<p>Закрепление умение рисовать деревья. Развивать чувство композиции.</p>

		ватные палочки.	
Январь	Зимняя сказка (рисование пальчиками)	Бумага для рисования, сангина, краски, баночки для воды.	Упражнять в печати по трафарету. Закреплять умение рисовать деревья сангиной, рисовать пальчиками. Развивать чувство композиции.
Январь	Снегири на ветке (метод тычка)	Бумага для рисования, краски, кисточки, баночки для воды, ватные палочки.	Формировать у детей обобщенное представление о птицах. Пробуждать интерес детей к известным птицам. Расширять знания о перелетных птицах. Учить рисовать снегирей, используя метод тычка.
Январь	Зимняя ночь (черно-белый граттаж)	Тонированная бумага, краски, кисточки, баночки для воды.	Познакомить с новой техникой черно-белый граттаж. Учить передавать настроение тихой зимней ночи, упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.
Январь	«Я волшебном лесу»	Бумага для рисования, краски, ватные палочки, салфетки, кисточки,	Развивать фантазию творчество в рисовании нетрадиционными техниками, выразительности образа леса – печать поролон по трафарету, способ тычка. Развивать чувство композиции

		баночки для воды.	
Январь	Дворец Деда Мороза (граттаж)	Тонированная (черная) бумага, белая гуашь, кисточки, баночка для воды.	Закреплять навыки нетрадиционной изобразительной техники граттаж. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.
Январь	Птицы волшебного сада (оттиск пенопластом)	Бумага для рисования, краски, кисточки, кусочек пенопласта, баночка для воды.	Продолжать закреплять знания детей о дымковской росписи. Развивать цветовое восприятие, чувство ритма.
Январь	Лыжная прогулка (рисование пальчиками)	Альбомный лист, краски, цветные карандаши, баночки для воды.	Продолжать учить рисовать фигуру человека в движении, передавая характерные особенности и соблюдая пропорции. Самостоятельно составлять композицию, создавать зимний пейзаж, изображать деревья и кусты. Совершенствовать умения рисовать цветными карандашами.
Январь	Сова	Соленое тесто, краски, салфетки, кисточки,	Учить лепить из соленого теста, путем раскатывания теста между ладонями. После раскрашиваем нашу сову. Развиваем воображение, творческий вкус.

		непроливайка.	
Февраль	Сказочная птица	Бумага для рисования, краски, ватные палочки, салфетки, кисточки, баночки для воды.	Совершенствовать умения и навыки свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках. Познакомить с райскими птицами.
Февраль	Бабочки (рисование + аппликация)	Бумага цветная, салфетки, краски, кисточки, баночки для воды, альбом для рисования.	Учить создавать выразительный образ не только с помощью красок и кисти, но и с помощью аппликации.
Февраль	Пограничник с собакой	Бумага для рисования, цветные карандаши, фломастеры.	Учить детей создавать в рисунке образ воина-защитника, передавать характерные особенности одежды, оружия, позы человека. Закреплять умение рисовать крупно стоящую собаку, красиво располагая изображение на листе. Учить использовать навыки рисования простым карандашом, фломастерами. Воспитывать интерес и уважение к защитникам Отечества.
Февраль	Чудесный букет	Бумага для рисования, гуашь,	Закреплять знания о симметричных и несимметричных предметах, навыки рисования гуашью. Учить

		кисточки, баночки для рисования,	изображать букет в технике монотопии.
Февраль	Превращение ладошки		Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовать их до определенного образа. Развивать воображение, творчество.
Февраль	Звезда	Соленое тесто, салфетки, краски, кисточки.	Познакомить детей с соленым тестом. Учить из соленого теста вылепить форму звезды и раскрасить его красками.
Февраль	Портрет папы и мамы	Бумага для рисования, краски акварельные, кисточки, непроливайки.	Продолжать знакомить детей с жанром портрета. Закреплять умение изображать лицо человека, пользуясь различными приемами рисования сангиной, графически выразительными средствами. Развивать чувство композиции.
Февраль	Зимнее утро	Бумага для рисования, краски акварельные, кисточки, непроливайки.	Учить рисовать зимнюю природу, учить передавать в рисунке метель, снегопад. Развивать творческое мышление.
Март	Превращение ладошки	Бумага для рисования, краски,	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Развивать

	(рисование ладошками)	салфетки, баночки для воды.	воображение и творчество.
Март	Подарок маме	Альбомный лист, карандаши, краски, баночки для воды, кисточки.	Совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках. Развивать чувство композиции и ритма.
Март	Корзина с цветами в подарок маме (объемная аппликация + рисование)	Бумага для рисования, краски акварельные, салфетки для аппликации, ватные палочки, кисточки, баночки для воды.	Развивать способность чувствовать специфику материала, умение создавать объемную композицию из цветов. Развивать чувство прекрасного, желание сделать подарок своими руками.
Март	Звездное небо (набрызг, печать по трафарету)	Альбом для рисования, кисточки «щетина», краски, баночки для воды.	Учить создавать образ звездного неба, используя смешивание красок, набрызг и печать трафарету. Развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании с помощью техник – набрызг, печать поролоном(губкой) по трафарету.
Март	Мои любимые рыбки (восковые мелки +	Бумага для рисования, акварель, восковые мелки,	Познакомить с техникой сочетания восковых мелков и акварели. Учить тонировать лист акварелью разного

	акварель)	кисточки, непроливайки.	цвета. Развивать цветоведение.
Март	Натюрморт	Альбом для рисования, кисточки, баночки для воды.	Закреплять умение составлять натюрморт, анализировать его составляющие и их расположение. Упражнять в рисовании ватными палочками. Развивать чувство композиции.
Март	Ажурные рыбки	Бумага для рисования, тушь, перо.	Учить детей рисовать тушью и пером сказочных ажурных рыбок. Совершенствовать умение составлять узор в черно-белой гамме. Расширять знания детей о видах и возможности графики. Тренировать в различных приемах рисования пером, учить рисовать перьями разной толщины, разным нажимом. Будить стремление пробовать рисовать разными материалами.
Март	Цветок	Соленое тесто, картон, салфетки, краски, кисточки, баночки.	Познакомить детей с соленым тестом. Учить из теста вылепить форму цветка с помощью раскатывания теста между ладонями, после раскрасить получившуюся форму красками.
Апрель	Космический коллаж	Бумага для рисования, краски, кисточки, баночки	Развивать чувство прекрасного, желание создавать что-то нетрадиционное. Вызывать эмоциональное отношение к образу. Развивать умение самостоятельно

		для воды.	располагать изображение на листе бумаги.
Апрель	Мой маленький друг (техника тычка)	Бумага для рисования, краски. кисточка жесткая (щетина), баночка для воды.	Учить рисовать собак, расширять знания о домашних животных. Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью. Учить имитировать шерсть животного. Используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.
Апрель	Подводный мир (набрызг)	Бумага для рисования, восковые карандаши, акварель, кисточки, баночки для воды.	Совершенствовать умение в нетрадиционной изобразительной технике восковые мелки и акварель, отпечатки ладонями. Учить превращать отпечатки ладоней в рыб, медуз, рисовать водоросли. Развивать выражение, чувство композиции.
Апрель	На далекой планете	Альбомный лист, гуашь, акварель, кисточки «щетина» и обычная, непроливайки.	Закрепить навык работы гуашевыми красками по цветному фону, умение рисовать ракету, планеты, космонавта ит.д. Развивать фантазию, воображение при рисовании космоса. Закреплять умение рисовать одним цветом по другому по мере высыхания дополнять рисунок интересными и необычными деталями. Учить использовать пространство переднего и заднего плана.

Апрель	Пасхальное яйцо	Соленое тесто, краски, салфетки, кисточки для рисования, баночки для воды.	Познакомить детей с соленым тестом. Учить из теста вылепить форму яйца с помощью раскатывания теста между ладонями, после раскрасить получившуюся форму красками.
Апрель	Бабочки (монотопия)	Бумага для рисования, краски, кисточки, баночки для воды.	Познакомить с техникой монотопия. Познакомить с симметрией. Развивать пространственное мышление.
Апрель	Берег реки (по-сырому)	Бумага для рисования, краски, кисточки, баночки для воды.	Развивать умение рисовать по-сырому, смешивать краски прямо на листе. Развивать творчество, фантазию, придумывать сюжет.
Апрель	Летающие тарелки и пришельцы из космоса	Бумага для рисования, гуашь, паралон, баночки для воды, кисточки.	Продолжать знакомить детей с сюжетным рисованием, учить составлять композицию, продумывать ее содержание. Учить располагать рисунок на всем листе, подбирать гамму красок, рисуя космос, звезды, летающие тарелки, инопланетянин, кометы и т.д.
Май	Весенние сады	Альбомный лист, гуашь, кисточки, ватные палочки,	Учить изображать цветущие деревья, строение дерева. Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе,

		баночки для воды.	желание передавать ее красоту.
Май	Вот и лето пришло	Бумага для рисования, краски, кисточки, салфетки, баночки для воды.	Совершенствовать умение делать отпечатки ладонями и дорисовывать их до определенного образа. Закреплять умение продумывать расположение рисунка на листе. Развивать воображение и творчество.
Май	Вишня в цвету	Бумага для рисования, гуашь, кисточки, ватные палочки, баночки для рисования.	Закреплять умение продумывать расположение рисунка на листе. Совершенствовать умение использовать способ рисования тычком для повышения выразительности рисунка.
Май	Лето, здравствуй!	Бумага для рисования, краски, цветные карандаши, кисточки, баночки для воды.	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.
Май	Рисование по замыслу (свободное экспериментирование с материалами)	Бумага для рисования, по выбору краски, карандаши цветные, фломастеры,	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы с нетрадиционных техниках. Закреплять умение выбирать самостоятельную технику и тему.

		восковые карандаши, кисточки и баночки для рисования.	
Май	Цветы в вазе	Бумага для рисования, гуашь, кисточки, баночки, кисточки.	Учить изображать цветы, стебель, листья. Развивать эстетическое восприятие, любовь цветам, желание передавать их красоту.
Май	Рисование Итоговое занятие	Работы детей за весь учебный год.	Оформление альбома детских работ за период обучения. Развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересами других детей.
Май	Итоговая выставка за учебный год	Работы детей	Подвести итог работы за учебный год

III. Организационный раздел

Программа рассчитана на 1 год обучения и реализуется на базе МБДОУ «Детский сад №36» г. Чебоксары.

Количество занятий в неделю: 2

Количество занятий в месяц: 8.

Количество занятий в год: 64 занятия с одним ребенком с 1 октября 2019 по 31 мая 2020 года.

Продолжительность занятия – 20 мин.

Форма проведения занятий: совместная деятельность взрослого и ребенка (индивидуальная)

Методы работы: игровые, словесные, наглядные, практические.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Варрки Н.А. Калинина Р.Р. «Программа творческо-эстетического развития ребенка»-СПБ.,2002
2. Золочевский С.А. «Какого цвета мир?» М., 1994 г.
3. Лыкова И.А. «Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности» //Формирование эстетического отношения к миру- М., 2019 г.
4. Лыкова И.А. «Развитие ребенка в изобразительной деятельности»- М., 2011г.
5. Марина З. «Лепим из пластилина»-СПБ., 1997

