Подписано цифровой подписью:
Ефремова Галина Михайловна
Дата: 2021.02.17 12:01:38 +03'00'

Принято на педагогическом совете
протокол № 6 от 27.08 2020 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 36» г. Чебоксары
_____ Г. М. Ефремова

Приказ № 95 с изменениями от 27.08.2020

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 36» Г. ЧЕБОКСАРЫ

разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрированном в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, протокол №2/15 20 мая 2015 г.)

г. Чебоксары 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3	Значимые характеристики Программы и особенности развития детей дошкольного возраста	12
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	25
	II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям	60
2.2	Вариативная формы, способы, методы и средства реализации Программы	61
2.3	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции по профессиональной коррекции нарушения развития детей	74
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	83
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	83
2.6	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	85
2.7	Иные характеристики содержания Программы	88
	III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	88
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	90
3.3	Режим дня в группах	95
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	97
3.5	Организация развивающей предметно-пространственной среды	99
3.6	Кадровые условия реализации Программы	102
3.7	Материально-техническое обеспечение Программы	103
3.8	Финансовые условия реализации Программы	106
	IV. Дополнительный раздел	
4.1	Краткая презентация Программы	107

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ основной образовательной Программы

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 36» г. Чебоксары (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрированном в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г.

Обязательная часть основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №36» города Чебоксары Чувашской Республики

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Вариативность содержания образования обеспечивается парциальными программами:

- Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад №36» г. Чебоксары
- Адаптированная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад №36» г. Чебоксары
- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: изд-во «Детство –пресс»,2012.
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2019.

Национально-культурное содержание образования осуществляется путём реализации задач следующих программ:

- Программа образования ребенка-дошкольника. / под ред. Л.В. Кузнецовой – Чебоксары: ЧРИО, 2006;
- Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015;
- Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015;
- Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994;
- Программа этнохудожественного развития детей 2- 4 лет «Узоры Чувашской земли»/ Л.Г.Васильева. –Чебоксары:Чуваш.кн. изд-во, 2015

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
5. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (ред. от 27.08.2015 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
8. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
9. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».
11. Закон Чувашской Республики от 30 июля 2013 года № 50 "Об образовании в Чувашской Республике".
12. Закон Чувашской Республики от 25 ноября 2003 года № 36 «О языках в Чувашской Республике.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть.

Цель: обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей (п. 2.1. ФГОС ДО).

Направлена на решение следующих задач (п.1.6 ФГОС ДО):

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания осуществляется при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей (п. 2.3 ФГОС ДО).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы	**Цели**	**Основные задачи**
Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад №36» г. Чебоксары	Проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности	– способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками; – проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова; – понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи; – понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями; – различает лексические значения слов и грамматических форм слова; – называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами; – участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после

		прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами); – рассказывает двустишья и простые потешки; – использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами; – произносит простые по артикуляции звуки; – воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.
Адаптированная основная образовательная программа детей с задержкой психического МБДОУ «Детский сад № 36» г. Чебоксары	Проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста в группах компенсирующей, комбинированной направленности, общеобразовательных группах (инклюзивное образование), их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.	создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий; • создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР; • обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром; • целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии; выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей; • подготовка детей с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО и

		АООП НОО для детей с ЗПР; • взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР; • обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.
Программа образования ребенка-дошкольника. / под ред. Л.В. Кузнецовой – Чебоксары: ЧРИО, 2006	Развитие личности ребенка, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на чувашском языке	- формирование интереса и положительного отношения к чувашскому языку, к культуре чувашского народа; осознания себя как личности принадлежащей к определенному языковому и культурному сообществу; - воспитание уважения к мастерству чувашских умельцев, чувство гордости за свою республику.
Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015	формирование у детей дошкольного возраста начал экологической культуры на народных традициях Чувашского края	- развитие у детей старшего дошкольного возраста устойчивого познавательного интереса, любознательности и познавательной мотивации к родной природе, проектно-исследовательской деятельности народных примет о погоде; - развитие воображения и творческой активности в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием Чувашского края; - создание мотивационно-ценностного отношения к культурным традициям родного края.
Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015	формирование физически развитого ребенка, владеющего доступным его возрасту знаниями о народных традициях физического воспитания, проявляющего интерес и желание заниматься физическими упражнениями	- познакомить детей с народным опытом формирования физически крепкого, закаленного, жизнерадостного и трудоспособного поколения; - содействие обогащению у детей двигательного опыта, становлению ценностного отношения к здоровью, здоровому образу жизни, занятиям физическими упражнениями;

	национального содержания	- воспитывать у детей уважение и бережное отношение к национальным традициям физического воспитания своего народа и народов ближайшего национального окружения; - способствовать развитию у детей национального идентификации, формированию позитивного межнационального общения, проявлению дружелюбия и симпатии к своему народу и народам ближайшего национального окружения.
Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб, 2012.	Формирование у ребенка навыков разумного поведения, становление основ экологической культуры, приобщение к здоровому образу жизни.	- Дать детям представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих ребёнка. - Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы. - Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.
Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2019.	направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации	- раскрыть природу изобразительного искусства как результата творческой деятельности человека; - формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания; - развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»; - знакомить с деятельностью художника на всех его условиях: восприятие – исполнительство – творчество; - формировать многоаспектовый опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.
Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского	Создание оптимальных условий для приобщения взрослых и детей к истокам чувашской народной культуры;	Формирование представления о культуре чувашского народа, ее орнаментальном богатстве, разнообразии и красоте Развитие интереса к прошлому своего

декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994	Осознание себя личностью и частицей своего народа	народа, пробуждение генетической и культурной памяти. Подведение ребенка к умению создавать художественный образ на основе повтора, вариации и импровизации образных мотивов чувашского народного искусства; Развитие способности ребенка к самовыражению через различные формы творчества Привитие к культуре и истории чувашского народа, чувства ответственности за ее хранение.
Программа этнохудожественного развития детей 2- 4 лет «Узоры Чувашской земли»/ Л.Г.Васильева. – Чебоксары:Чуваш.кн. изд-во, 2015	Обеспечение становления у детей эстетического отношения к искусству чувашского, русского, мордовского народного орнамента и к окружающему миру.	- Воспитание эмоционально – личностной отзывчивости интерса к эстетическому восприятию искусства народного(чувашского, русского, татарского, мордовского орнамента) - Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно- орнаментальной деятельности(рисование, лепка, аппликация) Реализация самостоятельной творческой декоративно – орнаментальной деятельности. Развитие декоративно – игрового творчества.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства*. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства),обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям,интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активно

участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку

в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру,
коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Так же при составлении определены и учтены подходы к формированию Программы в обязательной части и части формируемой участниками образовательного процесса:

– поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

– личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и детей;

– уважение личности ребенка;

– реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

– единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

– единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

– индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

– возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

– предусматривает решение программных образовательных задач в честной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

– предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

– допускает варьирование образовательного процесса в зависимости :т региональных особенностей;

– строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

– деятельный подход к организации образования: включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;

– решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

– построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: игра как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста и основная форма работы с детьми;

– строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

В Программе учтены значимые характеристики воспитанников.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей МБДОУ «Детский сад № 36» г. Чебоксары:

Всего в ДОУ функционирует 10 дошкольных групп: 9 дошкольных групп, 1 семейная группа.

Всего на 1 сентября 2020 года – 240 детей.

1.1.3. Значимые характеристика Программы и особенностей развития детей дошкольного возраста Информационная характеристика МБДОУ «Детский сад № 36» г. Чебоксары

Полное наименование бюджетного учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 36» города Чебоксары Чувашской Республики.

Место нахождения ДОУ 428010, г. Чебоксары, ул. Коммунальная Слобода, дом 23

Контингент воспитанников: с 2 до 7 лет.

В Учреждении функционируют: 1 физкультурный и 1 музыкальный зал, 1 медицинский кабинет, 1 процедурный, 1 методический, 1 логопедический кабинет, 1 кабинет педагога-психолога. На территории расположена 1 физкультурная площадка с оборудованием для организации двигательной деятельности. Количество возрастных групп – 10, из них:

9 общеобразовательных групп, 1 семейная группа.

В Учреждении предоставляются услуги учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя.

Проектная мощность МБДОУ 214 мест, на 1 сентября 2020 года списочный состав – 240 детей.

МБДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 2 до 7 лет.

1. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому (п. 2.6 ФГОС ДО).

2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании) (п. 2.6 ФГОС ДО). Она может быть образовательной деятельностью или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

3. Образовательный процесс носит светский характер.

4. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса (п.1.9. ФГОС ДО):

а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;

б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского и чувашского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей Чувашской Республики.

5. При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ДОУ: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено 2 варианта режима дня (холодный и теплый период).

6. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Образовательная деятельность МБДОУ строится на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (п. 1.4. п/п2 ФГОС ДО) и возрастной адекватности дошкольного образования (п.14.п/п 8 ФГОС ДО).

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативноделовое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально - коммуникативное развитие.

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют

местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов.

Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет.

Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чемнаблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально- коммуникативное развитие.

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от

исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

Социально - коммуникативное развитие.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки(хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится

познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простыне схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

В музыкально-ритмической деятельности к 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации

(спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет.

В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и

т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность

может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально - коммуникативное развитие.

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о совей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать

довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально - коммуникативное развитие.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию.

Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками.

Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Состояние здоровья воспитанников

Всего ДОУ посещает 240 ребенка дошкольного возраста. В течение года все дети были осмотрены педиатром.

Характеристика детей

- по состоянию здоровья: большинство детей в детском саду имеют гармоничное развитие.

Группы здоровья:

I группа	22 ребенка	9 %
II группа	195 детей	76,3 %
III группа	25 детей	12,9 %
IV группа	-	-

Результаты по группам здоровья: в основном у детей выявлена вторая группа развития. Позитивная динамика развития воспитанников достигается благодаря использованию здоровьесберегающих технологий.

Число дней, пропущенных по болезни одним ребенком в год	Показатели по учебным годам			
	2015	2016	2017	2018
МБДОУ «Детский сад № 36» г. Чебоксары	6,8	6,3	5,9	5,7

Значимая характеристика особенностей развития детей с ТНР.

В группах общеразвивающей направленности для детей с ТНР коррекционное направление работы приоритетно, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и развивают речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда, занимаются коррекционно-развивающей работой. Воспитатели, музыкальный руководитель , инструктор по физической культуре, педагог-психолог осуществляют мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Значимая характеристика особенностей развития детей с ЗПР.

Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей третьего года жизни.

Характерными признаками отставания в развитии ребенка к трехлетнему возрасту являются следующие:

- недоразвитие речи; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранном понимании обращенной речи;
- недоразвитие навыков самообслуживания;
- снижение познавательной активности;
- недостатки познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания);
- недоразвитие предметно-практической деятельности;
- несформированность возрастных форм поведения.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

- *Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.*
- *Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.*

- *Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия.*
- *Низкая способностьк приему и переработке перцептивной информации*
- *Незрелость мыслительных операций.*
- *Низкая продуктивность и прочность запоминания.*
- *Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности.*].
- *Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности*.

- *Системный характер недоразвития речи (*отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка; низкая речевая активность; бедность, недифференцированность словаря; выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка; слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета; задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний; недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения; недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой; трудности понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста). В группах общеразвивающей направленности для детей с ЗПР коррекционное направление работы приоритетно, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и развивают речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда, занимаются коррекционно-развивающей работой. Воспитатели, музыкальный руководитель , инструктор по физической культуре, педагог- психолог осуществляют мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Согласно требованиям ФГОС ДО, результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой возрастной портрет ребёнка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребёнком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальными нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей (п 2.11.1 ФГОС ДО).

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах освоения Программы, представлены по направлениям развития (образовательным областям) для каждой возрастной категории детей дошкольного возраста, посещающих учреждение.

Планируемые результаты освоения Программы

Группы раннего возраста («А», «Б»)	
Программа	**Обязательная часть**
Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №36» г.Чебоксары	Развитие речи Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных

	событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: □ существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; 150 □ глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); □ прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); □ наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов. Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). Связная речь. Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?). Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по

	просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Художественная литература. Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Социально – коммуникативное развитие. Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему. Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка). Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развитие регуляторных способностей.

	Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят. Формирование социальных представлений, умений, навыков Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку образовательная деятельность с деть ми 2–3 лет Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Приобщение к доступной трудовой деятельности. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных

	средств. Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.). Художественно -эстетическое развитие Знакомство с искусством Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Изобразительная деятельность Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят. Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталя- образовательная деятельность с деть ми 2–3 лет ми; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать:

	по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. Конструктивно-модельная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.). Музыкальное воспитание Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки

	через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Лыкова И.А. «Цветные ладошки»	Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности и в процессе художественного труда, детского дизайна. Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами. Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы и композиции.
Программа этнохудожественного развития детей 2- 4 лет «Узоры Чувашской земли»/ Л.Г.Васильева. –Чебоксары:Чуваш.кн. изд-во, 2015	Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности и в процессе художественного труда, детского дизайна. Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами. Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы и композиции.
Младшая группа	
Программа	**Обязательная часть**
Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №36» г.Чебоксары	Социально-коммуникативное развитие. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи воспитателя). Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Умеет кормить птиц (с помощью воспитателя). Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно

	небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует мимику, движения, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. Познавательное развитие Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город. Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе. Умеет группировать предметы по цвету Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». Речевое развитие Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. Рассматривает игрушки, сюжетные картинки. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге и вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. Художественно – эстетическое развитие Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и

	красками. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. Способен слушать музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо – громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.д.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.). Физическое развитие. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. Сформирована потребность в двигательной деятельности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной активности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудование в свободное время. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад	– испытывает потребность в общении и применении общих речевых умений; – стремится к расширению понимания речи; – пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы; – использует простые по семантике грамматические формы слов и продуктивные словообразовательные модели;

№36» г.Чебоксары	– использует простейшие коммуникативные высказывания.
Лыкова И.А. «Цветные ладошки»	Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности и в процессе художественного труда, детского дизайна. Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами. Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы и композиции.
Программа этнохудожественного развития детей 2- 4 лет «Узоры Чувашской земли»/ Л.Г.Васильева. –Чебоксары:Чуваш.кн. изд-во, 2015	Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности и в процессе художественного труда, детского дизайна. Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами. Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы и композиции.
Средняя группа (№ «А», «Б»)	
Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №36» г.Чебоксары	Социально-коммуникативное развитие. Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ровные диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает разные роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснить сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды) Самостоятельно одевается, раздевается. Самостоятельно складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

	Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Познавательное развитие Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе | вверху —внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе. Речевое развитие Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

	Художественно – эстетическое развитие Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки. Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Музыка Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке. Физическое развитие. Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой. Отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, ритмичность движений. Соблюдает элементарные правила гигиены. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений..

	Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад №36» г.Чебоксары	владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения; – может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); – обладает значительно возросшим объемом понимания речи; – обладает возросшими звукопроизносительными возможностями; – в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество; – с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения; – сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно); – обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы; – владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.
Адаптированная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад №36» г.Чебоксары	***Социально-коммуникативное развитие.*** Ребенок адаптируется в условиях группы. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Сам вступает в общение. В игре соблюдает элементарные правила, выполняет ролевые действия, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры. Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены. ***Речевое развитие.*** Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого.Узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает и называет названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по

	артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке. ***Познавательное развитие.*** Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (*шарик, кубик*), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь). Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет. Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер. ***Художественно-эстетическое развитие.*** Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности. Появляется элементарный предметный рисунок. Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, звуки различных музыкальных инструментов, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен. ***Физическое развитие.*** Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует

	совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.
Лыкова И.А. «Цветные ладошки»	Активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления, самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру. В созданных образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов, уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства». Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.
Программа образования ребенка-дошкольника. / под ред. Л.В. Кузнецовой – Чебоксары: ЧРИО, 2006	Ребенок имеет первое представление о своей «малой» Родине – месте, где он родился и живет с родителями, как части родного края – республики Чувашии; Ребенок знает элементы национальной культуры родного народа: изделия декоративно-прикладного искусства, фольклор, народные игры
Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994	Ребенок воспринимает содержание художественного образа в связи с выразительными средствами на основе представлений о цветах, элементах узора. Ребенок осваивает содержание цветов чувашского прикладного искусства.
Старшая группа («А», «Б»)	
Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №36» г.Чебоксары	Социально-коммуникативное развитие. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Сформированы навыки опрятности. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Самостоятельно одевается, раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

	Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы. Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актеров, используемые средства художественной выразительности. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, поделки, подручный материал). Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеход. переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Познавательное развитие Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых

	они сделаны. Знает название родного города, страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе. Речевое развитие. Может участвовать в беседе. Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. Художественно – эстетическое развитие. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет. Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек. Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. Музыка. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

	Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей Физическое развитие. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой (5-9 м), в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, подбрасывать и отбивать (не менее 10 раз), в ходьбе (6 м). Владеет школой мяча. Умеет выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом. Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи	– испытывает потребность в общении и применении общих речевых умений; – стремится к расширению понимания речи; – пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы; – использует простые по семантике грамматические формы

МБДОУ «Детский сад №36» г.Чебоксары	слов и продуктивные словообразовательные модели; – использует простейшие коммуникативные высказывания.
Адаптированная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад №36» г.Чебоксары	***Социально-коммуникативное развитие.*** Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый. Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого. ***Речевое развитие.*** Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи: существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке. ***Познавательное развитие.*** Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (*шарик, кубик*), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного

	соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь). Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет. Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер. ***Художественно-эстетическое развитие.*** Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок. Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен. ***Физическое развитие.*** Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви. • оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать

Программа образования ребенка-дошкольника. / под ред. Л.В. Кузнецовой – Чебоксары: ЧРИО, 2006	ребенок имеет знания о своей «малой» Родине; свободно использует полученные знания в повседневной жизни.
Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»	- формирование у детей первичных представлений о народном календаре, народных праздниках и обрядах на национальных традициях Чувашского края; - знакомство детей с чувашскими народными приметами о погоде на родном языке; - воспитание толерантности, уважительного отношения к традициям и духовным ценностям своего народа.
Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994	Ребенок понимает значение термина «орнамент», различает чувашский орнамент: по видам…, по типам.
Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность.	Ребенок понимает, что именно может быть опасным в общении с другими людьми, в природе, быту, на улице. Знает о важности ЗОЖ.
Лыкова И.А. «Цветные ладошки»	С увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире, выражает свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение. Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное мнение. В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета. Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники и различные изобразительно-выразительные средства.
Подготовительная к школе группа (№ «А», «Б»)	
Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №36» г.Чебоксары	Социально-коммуникативное развитие. Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым

	платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. Самостоятельно отбирает и придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли . Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.). Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей среде. Познавательное развитие Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в

	совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. Проявляет ответственность за начатое дело. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе. Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

	Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день—неделя — месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери,

	птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями. Речевое развитие. Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. Проявляет ответственность за начатое дело. Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о

	предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. Художественно – эстетическое развитие. Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам. Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать. Проявляет ответственность за начатое дело. Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.). Различает виды изобразительного искусства: живопись,

	графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства произведений искусства. Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения. Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции. Музыка Узнает мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. Физическое развитие. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Следит за правильной осанкой. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

	Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, прыгать в длину в высоту с разбега—не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Программа образования ребенка-дошкольника. / под ред. Л.В. Кузнецовой – Чебоксары: ЧРИО, 2006	«Моя Республика» Ребенок имеет обобщенное представление о родном городе, селе, поселке, его истории образования и развития, географическом положении, своеобразии архитектуры, основных достопримечательностях, связанных с историей, отраслях производства, промышленных и культурных объектах; Ребенок замечает и называет изменения, происходящие в городе, селе; Ребенок знает известных людей, прославивших город, седло, республику.
Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад №36» г.Чебоксары	– испытывает потребность в общении и применении общих речевых умений; – стремится к расширению понимания речи; – пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы; – использует простые по семантике грамматические формы слов и продуктивные словообразовательные модели; – использует простейшие коммуникативные высказывания.
Адаптированная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад №36» г.Чебоксары	**По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:** • осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению; • проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выби-рать себе род занятий, участников по

	совместной деятельности; • демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации; • оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов; • способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимо-отношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения; • обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в кото-ром он живет; • овладевает основными культурными способами деятельности; • обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; • стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; • проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником. **По направлению «Познавательное развитие»:** • повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира; • улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности; • возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информа-ции; • осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения; • осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности; • у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени; • ребенок осваивает количественный и порядковый счет в

	пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи По направлению «Речевое развитие»: • стремится к речевому общению; участвует в диалоге; • обладает значительно возросшим объемом понимания речи и зву-ко-произносительными возможностями; • осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество; • умеет строить простые распространенные предложения разных моделей; • может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта; • умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения; • владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой; • знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи. **По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:** Музыкальное развитие: • способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музы-кальной деятельности; • способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно про-являет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества; • проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности. По направлению «Речевое развитие»: • стремится к речевому общению; участвует в диалоге; • обладает значительно возросшим объемом понимания речи и зву-ко-произносительными возможностями; • осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество; • умеет строить простые распространенные предложения разных моделей; • может строить монологические высказывания, которые приобре-тают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта; • умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения; • владеет языковыми операциями, обеспечивающими

	овладение грамотой; • знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи. **По направлению «Физическое развитие»:** • у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму; • подвижен, владеет основными движениями, их техникой; • может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений; • обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.); • развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма; • проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.
Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994	Ребенок понимает значение терминов «узор», «орнамент» различает чувашский, русский и другие виды орнаментов по мотивам и типам, знает о характерных их чертах, о семантике орнаментальных элементов, украшающих изделия чувашского прикладного искусства.
Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья;	- Имеет представление об идеалах физической красоты у чувашского, русского, татарского и мордовского народов, взаимосвязи красоты физической с красотой нравственной; - понимает смысл пословиц и поговорок о ценности здоровья; - знает имена народных богатырей, посвященные им фольклорные произведения, рассказывает о подвигах и трудовой деятельности национальных богатырей; - обладает сведениями о составляющих компонентах национальной культуры физического воспитания чувашского, русского, татарского и мордовского народов, физическом труде как основном средстве физического развития детей; - понимает схожесть национальной культур физического воспитания чувашского, русского, татарского и мордовского народов ввиду наличия общих нравственно-этических и эстетических ценностей.
Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»	Знает об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми, безопасном поведении во дворе, на улице, общественном транспорте. Бережно относится к природе. Бережно относится к своему организму.

Лыкова И.А. «Цветные ладошки»	Самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения, а также на основе своего представления о «далеком», «прошлом» и «будущем». В творческих работах передает различным изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире и выражает свое эмоционально-ценностное отношение. Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования. Интересуется изобразительными и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако, педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого он использует инструментарий оценки своей работы, который позволяет ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми (Методика «Отслеживание развития ребенка – дошкольника в образовательном процессе».

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его разви тия);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Изучение достижений ребенка

Направление мониторинга в соответствии с образовательными программами	Ответственные за проведение диагностики	График проведения диагностики	Методы мониторинга
Оценка уровня развития детей (по образовательным областям)			
1. Физическое развитие	Воспитатель, инструктор по физической культуре, врач ДОУ	С 5 по 15 мая	Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение
2. Социально-коммуникативное развитие	Воспитатель	С 5 по 15 мая	Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; создание проблемных ситуаций; изготовление игрушки из бумаги; наблюдение за

			процес сом труда
3. Познавательное развитие	Воспитатель	С 5 по 15 мая	Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности
4. Речевое развитие	Воспитатель	С 5 по 15 мая	Индивидуальные беседа; опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры, настольно-печатная игра «Литературная сказка»; анкетирование родителей
5. Художественно-эстетическое развитие	Воспитатель, музыкальный руководитель	С 5 по 15 мая	Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей (п 2.11.2 ФГОС ДО).

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательные области	**Программа**
Обязательная часть (группы «Теремок», «Петушок», «Радуга», «Семицветик», «Пчелки», «Ручеек», «Считалочка», «Бабочки», «Сказка»)	
Социально-коммуникативное Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 36» города Чебоксары Чувашской Республики (группы раннего возраста «Теремок», «Петушок»; младшая «Считалочка» средние «Бабочки», «Сказка», старшие «Радуга», «Семицветик» ,подготовительные «Пчелки», «Ручеек»)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Познавательное развитие	Программа образования ребенка-дошкольника. / под ред. Л.В. Кузнецовой – Чебоксары: ЧРИО, 2006 (группы средние «Бабочки», «Сказка» (стр. 54),старшие «Радуга», «Семицветик» (стр 64), подготовительные «Пчелки», «Ручеек» (стр. 77) Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы» старшие «Радуга», «Семицветик» (стр 39).

Речевое развитие	Программа образования ребенка-дошкольника. / под ред. Л.В. Кузнецовой – Чебоксары: ЧРИО, 2006 (группы средние «Бабочки», «Сказка» (стр. 95),старшие «Радуга», «Семицветик» (стр 99), подготовительные «Пчелки», «Ручеек» (стр. 103) Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад №36» г.Чебоксары («Радуга», «Семицветик», «Пчелки», «Ручеек», «Считалочка», «Бабочки», «Сказка»)
Художественно – эстетическое развитие	Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет. Чебоксары, 2015. (группы раннего возраста «Теремок», «Петушок» (стр.48) младшая группа «Считалочка» стр. 56) «Ритмическая мозаика» / А.И.Буренина. (группы младшие «Считалочка» (стр.43) средние «Бабочки», «Сказка» (стр.57) ,старшие «Семицветик», «Радуга», подготовительные «Пчелки», «Ручеек» (стр. 83) Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искус-ства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994 (средние «Бабочки» , «Сказка»(стр.7) ,старшие «Семицветик», «Радуга» (стр.12) , подготовительные «Пчелки», «Ручеек» (стр. 20) Лыкова И.А. «Цветные ладошки» (группы раннего возраста «Теремок», «Петушок», младшая «Считалочка» (стр.61) средние «Радуга» , «Семицветик»(стр.75) ,старшие «Пчелки», «Ручеек» (стр. 89), подготовительные «Считалочка», «Бабочки», «Сказка» (стр. 103)
Социально-коммуникативное развитие	Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие. М., 2003 (старшие «Семицветик», «Радуга» (стр. 11), подготовительные «Пчелки», «Ручеек» (стр. 89) Адаптированная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад №36» г.Чебоксары
Физическое развитие	Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания. Чебоксары, 2015 (подготовительные «Пчелки», «Ручеек» (стр. 45)

2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) (ФГОС ДО п.2.7, п 3.2.1 п/п 2).

Для реализации задач ООП образовательный процесс организуется на значимых для развития детей различных видах деятельности: двигательная, игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы. Названные виды деятельности организуются в соответствующих вариативных формах, с учетом возрастных особенностей.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности (п. 1.4 п/п 2, 4, п 1.6 ФГОС ДО). В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

Основная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка. При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Организованная образовательная деятельность направлена:

- на систематизацию, углубление и обобщение личного опыта ребенка;
- на освоение новых сложных способов познавательной деятельности;
- на осознание связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

При организации организованной образовательной деятельности используется деятельностный подход: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя, «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала,

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	**Формы работы**	
	Младший дошкольный возраст	**Старший дошкольный возраст**
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение	Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

		Проектная деятельность
Речевое развитие	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация
Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Художественно-эстетическое развитие	Игровая ситуация Коллективный проект Творческая мастерская Выставка Сюжетная игра Творческая студия по нетрадиционным техникам рисования Творческое задание Показ слайдов с изображением натюрмортов Экскурсия в «зал искусств» Мастерская тестопластики (лепка из теста) Показ мод Игра-путешествие Скульптурная мастерская	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное

	Студия «Вырезалочка» Художественная галерея Создание коллекции Мастер-класс Архитектурное бюро Гончарная мастерская Дизайн-студия Подарочная мастерская Ярмарка-выставка Выставочный зал	музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра

Формы организованной образовательной деятельности

Формы организации	**Особенности**
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; не- экономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Число занимающихся может быть разным — от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком — трудности в индивидуализации обучения

Современные методы образования дошкольников,
рекомендации по их применению в образовательном процессе

Название метода	**Рекомендация по их применению**	**Определение метода**
Методы по источнику знаний		
Словесные	Виды: рассказ, объяснение, беседа	Позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с	**Метод иллюстраций** предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на

	помощью наглядных пособий и технических средств. Используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Условно можно подразделить на две большие группы: − метод иллюстраций − метод демонстраций.	доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Многократное повторение способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.

Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Воспитатель разделяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Для реализации задач образовательных областей используются следующие средства. 1. МАТЕРИАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА		
1. Предметы материальной культуры:	**натуральные объекты**:	объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);
	изобразительная наглядность (объемные изображения):	муляжи овощей, фруктов и др.
	игрушки:	- ***сюжетные (образные) игрушки***: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные

		средства, посуда, мебель и др.; - ***дидактические игрушки***: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, и др.), мозаики, настольные и печатные игры; - ***игрушки-забавы***: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; - ***спортивные игрушки***: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные баскетбол, хоккей); - ***музыкальные игрушки***: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков, игровые приборы для прослушивания музыкальных записей; - ***театрализованные игрушки***: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты,

		элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.; - ***технические игрушки***: фотоаппараты, бинокли, калейдоскопы, детские швейные машины и др.; - ***строительные и конструктивные материалы***: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego»; - ***игрушки-самоделки из разных материалов***: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);
	оборудование для опытов, игровое оборудование	
	учебно-игровые пособия:	
	дидактический материал (раздаточный материал).	
2.Технические средства обучения	**технические устройства (аппаратура):**	- технические устройства экранной статической проекции: мультимедийный проектор; - звуковая аппаратура (аудиотехника): магнитофон, компьютер, музыкальные центры; - экранно-звуковая аппаратура: телевизор, видеоаппаратура, мультимедиа-компьютеры; - вспомогательные технические средства: экраны, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки и др.).
3. Учебно-методическое обеспечение:	пакеты прикладных программ по различным	

	образовательным областям; учебные пособия и др. тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); тестовый материал; методические разработки (рекомендации).	
2. ИДЕАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ		
Художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры):	произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).	
Средства наглядности (плоскостная наглядность):	**картины:**	дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки;
	фотографии;	
	предметно-схематические модели	(календарь природы и пр.);
	графические модели	схемы
3. Средства общения	вербальные средства (речь)	Требования к речи: правильность, богатство, сжатость, ясность иточность, логичность, простота, чистота, эмоциональность, использование лексических средств изобразительности Основные характеристики голоса: четкая артикуляция звука, интонационная выразительность, мелодичность, владение верхними и нижними регистрами, сила, полетность, богатство тембральной окраски, наличие смысловых

		акцентов.
	невербальные средства	визуальное взаимодействие; тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве
4. Средства стимулирования познавательной деятельности:	**помощь в обучении**	*помощь-замещение* (педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задачи); *помощь-подражание* (демонстрация образцов действий); *помощь-сотрудничество* (совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее); *помощь-инициирование* (создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач); *помощь-упреждение* (опережая события, педагог подстраховывает ребенка, помогает выбрать адекватные решения).

Выбор средств обучения зависит от:

- закономерностей и принципов обучения;
- общих целей обучения, воспитания и развития;
- конкретных образовательных задач;
- уровня мотивации обучения;
- содержания материала;
- времени, отведенного на изучение того или иного материала;
- объема и сложности материала;
- уровня подготовленности обучаемых, сформированности у них учебных навыков;
- возрастных и индивидуальных особенностей обучаемых;
- типа и структуры занятия;
- количества детей;
- интереса детей;
- взаимоотношений между педагогом и детьми (сотрудничество или авторитарность);
- материально-технического обеспечения, наличия оборудования, наглядных пособий, технических средств;
- особенностей личности педагога, его квалификации.

Технологии в образовательном процессе ДОУ

1.Физическое развитие

Физкультурно-оздоровительные и здоровьесберегающие технологии направлены на физическое развитие, развитие физических качеств и закаливание детей.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья.

-динамические паузы, комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую;

-оздоровительный бег; спортивные игры (футбол, пионербол, и др.), дорожка здоровья на улице, тренажеры в зале;

Технологии обучения здоровому образу жизни.

-утренняя гимнастика, гимнастика после сна.

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового образа жизни			
	- щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	младшая группа все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги
2.	Двигательная активность			
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по ф/к
2.2.	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию	Все группы	3 р. в неделю	Инструктор по ф/к, воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели, инструктор по ф/к
2.5.	Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг; поход в лес.	Все группы Все группы Подготовительная	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор по ф/к, воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья»	все группы	1 р. в 3 месяца	Инструктор по ф/к, воспитатели, муз. рук.
3	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1.	Витаминизация 3 блюда в обед	Все группы	ежедневно	Медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия, отвар шиповника и оксолиновая мазь)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Медсестра, мл. воспитатели
4	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные	Все группы	После дневного	Воспитатели

	ванны		сна	
4.2.	Босохождение	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели
4.5.	Воздушные, солнечные ванны	Все группы	Лето	Воспитатели
5	Общеукрепляющая работа			
5.1.	Гимнастика для глаз	старшая, подготовительная	Ежедневно	Воспитатели
5.2	Артикуляционная гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
5.3	Пальчиковые игры	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
5.4.	Дыхательная гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
6	Психолого-педагогическая коррекция			
6.1.	Психологические игры	Все группы	Курсами	Педагог-психолог

2.Познавательное развитие

Проектная деятельность

Проектная деятельность – целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. Проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги ДОУ, родители и другие члены семьи, а также представители социума. В проектной деятельности развивается и обогащается социально-личностный опыт детей. Проектная деятельность планируется и осуществляется во всех возрастных группах.

Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность

Воспитатель создает педагогическую проблемную ситуацию, требующую исследования и разрешения. Дети с помощью педагога самостоятельно решают проблему. Цель исследовательской – формирование у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления. Для исследовательской деятельности используются доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования: опыты, коллекционирование, путешествие по карте, путешествие «по реке времени» (Савенков А.И.)

ТРИЗ (Теория решения изобретательских задач). Цель данной технологии – развитие творческого мышления и воображения ребенка, формирование системного мышления, т.е. воспитание творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях деятельности. (Альтшуллер Г.С., Шустерман М.Н. и др.).

Метод наглядного моделирования.

Моделирование – процесс создания модели (образца) объекта познания (явления) или использование имеющейся модели. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных предметов познания условными. Элементы данного метода используются, начиная с младших групп, системно – с детьми старшего возраста (Н.Поддъяков, О Дьяченко)

Информационно-коммуникационные технологии

Внедрение ИК- технологий делает образовательный процесс современным и интересным, повышает результативность образовательной деятельности. Использование ИТ формирует

у ребенка основы организации мыслительной и практической деятельности. Компьютерно-опосредованная деятельность в соединении с собственной продуктивной деятельностью формирует у детей структурные компоненты системного мышления (К.Белая).

3. Речевое развитие

-ТРИЗ в развитии речи дошкольников (Сидорчук Т.А., Лелюх С.В) - формирование связной речи на основе активизации творческого мышления.

-Использование схем и моделей для развития речи дошкольников (Ткачук С.);

Технологии способствуют развитию связной речи, творческих способностей детей, в частности, мыслительных операций, активизации воображения, освоения понятий «объект», «пространство», «признаки объекта» и др., а также принципов логического мышления и ориентировки; обогащению словарного запаса детей**.**

4.Социально-коммуникативное развитие:

Игровые технологии – методы и приемы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с четко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами.

Гуманно-личностные технологии - используются во всех возрастных группах.

Утро радостных встреч, Групповой сбор, Вечер разговоров (Лидия Свирская) Цель-воспитание дружеских отношений между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим;

В группах старшего возраста:

-Технологии эффективной социализации (Гришаевой Н.П)- воспитание у детей самостоятельности, обучение ориентировки в пространстве; развитие умения планировать свои действия и оценивать их результаты.

5. Художественно-эстетическое развитие:

-Технология Л.В. Васильевой Приобщение детей к искусству народного геометризированного орнамента.

-Нетрадиционные техники рисования: способы изображения и средства (Казакова Р.Г. и др).

2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей

В детском саду реализуются две адаптированные основные образовательные программы: «Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад №36» г. Чебоксары», «Адаптированная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад №36» г. Чебоксары

Коррекционно -развивающая работа с детьми с ЗПР планируется вне образовательных областей, вместе с тем, она выделена как отдельный раздел в ООП. Комплектование детей дошкольного возраста в общеобразовательную группу в соответствии с «Положением о территориальной психолого-медико-педагогической комиссии города Чебоксары»». Приказ управления образования администрации города Чебоксары от 17.03.2014 г. № 155. Дети с ОВЗ посещают общеобразовательные группы. Выбор программы осуществляется в соответствии с возрастом детей, диагнозом их речевых нарушений.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных

лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

Принципы коррекционной работы:

- Принцип научности.
- Принцип связи теории с практикой.
- Принцип активности и сознательности в обучении.
- Принцип доступности.
- Принцип последовательности и систематичности.
- Принцип прочности усвоения знаний.
- Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств
- Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.
- Дифференцированный подход в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. Специальные принципы
- Принцип педагогического гуманизма и оптимизма.
- Принцип социально-адаптирующей направленности образования.
- Этиопатогенетический принцип.
- Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.
- Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.
- Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию.
- Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.
- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.
- Принцип единства диагностики и коррекции.
- Принцип приоритетности коррекции каузального типа.
- Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.
- Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.
- Принцип ранней педагогической помощи
- Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия.
- Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Принцип личностно-ориентированного

взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

- Принцип необходимости специального педагогического руководства.
- *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования.*
- *Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.*

Подходы к построению АООП

В АООП на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и специальных образовательных потребностей.

Дошкольники с ЗПР включены в работу по АООП в разные возрастные периоды, при этом у них выявляется различная степень выраженности задержки развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности. Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в АООП условно выделяется ***3 уровня освоения образовательной*** программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и является основой для выработки коллегиальных.

Возможность освоения первого уровня образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляционных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи способен усваивать первый уровень, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ПМПк ДОО может рекомендовать продолжить образование по ООП ДО. Но при этом рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного обучения.

Второй уровень требует организации целенаправленной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

Третий уровень. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот уровень предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошколь Программой предусмотрен гибкий подход к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного уровня программы к другому.

Построение образовательной программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом (НОД), но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учитель-логопед, педагог-психолог), воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельностями являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности

Система комплексного сопровождения детей в условиях ДОУ

Ведущей диагностической задачей специалистов ДОУ является организация комплексного медико-психолого-педагогического изучения ребенка в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за ним в условиях коррекционно-образовательного процесса, а также разработка индивидуальной программы коррекционной работы с каждым ребенком.

С целью получения данных о развитии детей, необходимых для планирования и организации коррекционно-педагогической работы, при поступлении в дошкольное учреждение проводится их психолого-педагогическое изучение. В его проведении участвуют учитель - логопед, воспитатели, психолог дошкольного учреждения, которые получают информацию о ребенке в процессе наблюдений за ним и в ходе специального индивидуального обследования. Изучение детей проводится в первые две недели после поступления ребенка в детский сад, но при условии, что ребенок адаптирован к его условиям, а его поведение естественно и свободно.

Психолого-педагогическое обследование включает в себя:

-информацию о раннем развитии ребенка;

-характеристику поведения, эмоционально-волевой сферы, черт характера;

-выявление особенностей физического и моторного развития;

-характеристику развития разных видов детской деятельности: предметной, игровой, изобразительной, конструктивной, элементов трудовой;

-знакомство с уровнем познавательного развития;

-проверку состояния речи.

Часть информации о ребенке собирает воспитатель в процессе наблюдений и специально организованных игр. Другую часть получает учитель - логопед в беседе с родителями, при изучении документации, проведении наблюдений и индивидуального обследования. Первоначально учитель - логопед, воспитатели и психолог знакомятся с заключением и рекомендациями ПМПК, данными о состоянии речи, интеллекта, и другие документы. Важным компонентом изучения вновь поступившего в детский сад ребенка является сбор информации о его раннем развитии. Учителю - логопеду необходимо специально выделить время для подробной беседы с матерью, выяснив все особенности индивидуального развития ребенка. Иногда информация о раннем развитии воспитанника собирается в процессе письменного анкетирования, которое должно быть дополнено беседой с родителями. Учителю - логопеду важно получить следующую информацию:

-данные о родителях (возраст, род занятий, наличие нарушений слуха), о других детях в семье;

-данные о беременности матери, заболеваниях в ходе беременности; родах; росте, весе ребенка при рождении;

-перенесенные ребенком заболевания и методы их лечения (использование ототоксических антибиотиков и др.);

-данные о физическом и моторном развитии ребенка: когда начал держать головку, стоять, сидеть, ходить;

-данные о речевом развитии: когда начал лепетать, появились ли слова и в какие сроки; что произносит в настоящее время;

-предполагаемые причины и сроки снижения слуха;

-реакция на звуки (бытовые звуки, радио, телевизор, громкая речь);

-способы общения ребенка с членами семьи, с другими детьми, в новой обстановке (естественные жесты, указания на предметы и предметные действия, звукосочетания, лепетные или усеченные слова, короткая фраза);

-любимый вид деятельности; игровые интересы ребенка: любимые игры, игрушки;

-условия воспитания ребенка до поступления в детский сад (дома, в массовом дошкольном учреждении);

-организация занятий с ребенком в семье, участие учителей-логопедов в консультировании родителей.

Обследование происходит на индивидуальных занятиях, организованных учителем-логопедом на начало и конец каждого учебного года. На одно занятие берется 2-3 вида упражнений. Результаты проверок по обучению произношению фиксируются в индивидуальных картах, в них же отражаются характеристики воспроизведения слов с точки зрения слитности, сохранения звуко- буквенного состава, соблюдения ударения, орфоэпических норм.

Для успешного решения задач воспитания и обучения ЗПР дошкольников важно обеспечить единство в работе педагогического коллектива группы, включающего учителя - логопеда, воспитателей, а также других специалистов, работающих в дошкольном учреждении: педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию. Эти специалисты осуществляют разностороннее воспитание детей, в тесном взаимодействии практически определяют эффект коррекционного воздействия. Значительная нагрузка в осуществлении воспитательной и коррекционной работы в группе связана с деятельностью учителя - логопеда. Не менее значима работа воспитателей, которые организуют различные режимные процессы, проводят непосредственно образовательную и совместную деятельность, участвуют в музыкальных занятиях. Деятельность воспитателей направлена на обеспечение физического, познавательного, социального, эстетического развития, является важной составной частью воспитательно-образовательной и коррекционной работы

Несмотря на важность профессиональной деятельности каждого специалиста, педагогический эффект может быть достигнут в результате координации их усилий, так как объектом их общего внимания являются дети.

Прежде всего, важно обеспечить взаимосвязь в работе учителя – логопеда, педагога-психолога и воспитателей, так как эти сотрудники ежедневно проводят разностороннюю работу с детьми данной группы. Это взаимодействие реализуется в таких сторонах их деятельности, как организация изучения детей группы, тщательный анализ программ по различным разделам воспитания и обучения, перспективное и ежедневное планирование, взаимопосещения и анализ занятий, проведение комплексных занятий, организация досуга и развлечений детей, работа с родителями. К осуществлению работы по этим направлениям также привлекаются музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Уже на этапе комплектования группы, до прихода детей в детский сад, учитель - логопед и воспитатели продумывают и осуществляют оснащение педагогического процесса дидактическими средствами, создают условия, необходимые для воспитания и обучения детей. С этой целью продумывается рациональное размещение оборудования в классе, оснащение игровых уголков, в зависимости от возраста детей размещение

спортивного, трудового инвентаря. Педагоги группы совместно продумывают размещение наборных полотен для табличек и картинок, подбирают демонстрационный и раздаточный материал, по различным образовательным областям.

Совместное психолого-педагогическое изучение детей предполагает участие в его проведении воспитателей, психолога. Целью первичного обследования является изучение особенностей физического и моторного развития детей, уровня развития познавательной деятельности, сформированное в разных видах детской деятельности, проверка состояния речи, особенностей личностного развития. Каждый из членов педагогического коллектива принимает участие в обследовании ребенка. Учитель - логопед координирует деятельность других специалистов, согласует с ними формы проведения различных разделов психолого-педагогического изучения ребенка.

Совместное планирование работы. Взаимодействие в работе учителя - логопеда и воспитателей особенно полно проявляется в анализе программ и осуществлении ежедневного и перспективного планирования. Прежде всего, определяются основные задачи воспитания и обучения детей данной возрастной группы и конкретные задачи работы по различным разделам программы. Это дает основания выявить связи между разделами, определить общую тематику занятий, вариативность методов и приемов работы. Обеспечение сквозной тематики по ряду разделов помогает обеспечить усвоение материала в разных видах деятельности, обеспечить связь наглядных и практических методов со словесными. Воспитатель и учитель - логопед устанавливают тематическую связь между всеми образовательными областями, интегрируя их между собой. Например, тема «Игрушки» в младшей группе предполагает знакомство со свойствами и назначением игрушек в процессе ознакомления с окружающим, организацию дидактических игр и обыгрывание игрушек на занятиях по игре, уточнение свойств, частей игрушек в ходе рисования. На занятиях по развитию речи происходит уточнение значения и структуры слов, обозначающих игрушки; формируются умения воспринимать их слухозрительно, глобально различать на табличках, понимать различные конструкции с этими словами и использовать их в общении. Воспитатель использует преимущественно наглядные (демонстрацию предметов, наблюдения за объектами природы, рассматривание картинок, просмотр мультфильмов и др.) и практические (рисование, лепка, конструирование, обыгрывание игрушек, дидактические игры) методы в сочетании со словесными. Учитель – логопед применяет больше словесные методы (ответы на вопросы, чтение, письмо, составление рассказов, заучивание стихов), которые также сочетаются с наглядными и практическими. В одних случаях учитель - логопед в планировании материала образовательной области социально – коммуникативное предполагает предварительное проведение занятий воспитателем с целью накопления наглядных представлений («Животные», «Овощи-фрукты», «Растения», «Времена года»), в других — он планирует тематику занятий, которая предполагает продолжение в работе воспитателя. Например, в непосредственно образовательной деятельности учителя – логопеда может быть запланирована работа над чтением и пониманием сказки. В процессе этой работы дети читают сказку, рассматривают иллюстрации, отвечают на вопросы. Уместно продолжение работы над сказкой в виде иллюстрирования фрагментов и создания книжки-самоделки на занятиях по рисованию, драматизации сказки на в игре, организации спектакля по данной сказке для малышей. Как видим, единый тематический и речевой материал усваивается детьми в разных видах деятельности, что формирует мотивацию и интерес к данной тематике, позволяет обеспечить лучшее усвоение программного материала. Однако преемственность в планировании не означает диктата со стороны учителя - логопеда, его желания подчинить решению обучающих задач всю систему планирования.

Важным аспектом работы воспитателей и учителя – логопеда является создание коррекционно – развивающей среды, которая предполагает постоянное мотивированное общение с детьми, предъявление единых требований к речи детей. Учитель - логопед и

воспитатели обсуждают единые требования к использованию разных форм речи, осуществляют контроль за устной речью детей. Это требует хорошего знания воспитателями словаря детей, состояния их произносительных навыков. Учитель – логопед должен учить воспитателей формам контроля за произношением.

Очень важно всем педагогам группы совместно подобрать речевой материал, который будет использоваться в быту, в свободных играх, при организации занятий. Это в основном слова и фразы разговорно-обиходного характера: приветствия, извинения, благодарность и др. В зависимости от возраста детей и состояния их речи определяется речевой материал, который употребляется в течение квартала в разных видах деятельности. Например, для детей младшей группы это слова: «привет», «пока», «спасибо», «хочешь?» «не плачь», «не толкай», «помоги», «надень», «сними» и др. В подготовительной группе речевой материал усложняется: «здравствуйте», «до свидания», «извините», «соскучился», «обиделся...». Постоянное использование этих слов во взаимодействии взрослых и детей может способствовать включению их в словарь детей.

В ежедневной работе связь учителя - логопеда и воспитателей заключается в обсуждении результатов проведения занятий и организации свободной деятельности, взаимопосещениях, проведении комплексных занятий. Постоянного совместного внимания требует изготовление наглядных пособий, проведение экскурсий, где также могут быть объединены усилия всех педагогов.

Одной из форм совместной деятельности учителя – логопеда , воспитателей и музыкального руководителя является организация праздников и развлечений. Это и проведение дней рождения детей в группе, организация театрализованных игр, приглашение детей другой группы на постановку сказки. Среди праздников и развлечений большое значение придается проведению утренников, которые требуют длительной совместной подготовительной работы музыкального руководителя, воспитателей и учителя - логопеда. Учитель - логопед и воспитатели принимают участие в разработке сценария, который предлагает музыкальный руководитель, обсуждают его содержание с точки зрения возможностей участия в нем каждого ребенка. Учитель - логопед подбирает речевой материал с учетом речевых возможностей детей: загадки, шарады, стихи, заранее отрабатывает их выразительное чтение на индивидуальных занятиях. Воспитатель готовит подвижные игры, шутки, фокусы, помогает детям разучить танцы и песенки. Совместное участие всех педагогов группы делает праздник для детей и родителей особенно запоминающимся.

Учитель - логопед и воспитатели осуществляют работу с родителями, которую надо вести систематически и целенаправленно. Педагоги группы сообща должны создать у родителей настрой на совместную работу по воспитанию и обучению детей. Прежде всего необходимо узнать состав семьи, взаимоотношения в семье, отношение к ребенку, желание родителей участвовать в воспитательной и образовательной работе. Важно выяснить наличие в семье лиц с ЗПР, способы общения с ребенком, представления взрослых о возможностях ребенка и его дальнейшем развитии. Необходимо установить, как соотносится режим ребенка дома с режимом детского сада, дать родителям необходимые рекомендации

Специальная коррекционная работа проводится в рамках непосредственно образовательной деятельности в подгрупповой и индивидуальной форме.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки коррекционно – развивающего занятия

Возраст	**Продолжительность коррекционно-развивающего занятия**
с 4 до 5 лет	15 минут индивидуальное занятие 20 минут подгрупповое занятие,
с 5 до 6 лет	20 минут индивидуальное занятие

	25 минут подгрупповое занятие,
с 6 до 7 лет	20 минут индивидуальное занятие 30 минут подгрупповое занятие

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с общим недоразвитием речи соответствует содержанию «Адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад №36» г.Чебоксары . Выбор программы осуществляется в соответствии с возрастом детей, диагнозом их речевых нарушений. Детей направляет психолого-медико-педагогическая комиссия. Срок освоения программы от года до 3 лет в зависимости от тяжести речевого дефекта.

Цель Проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

– помочь специалистам дошкольного образования в психолого- педагогическом изучении детей с речевыми расстройствами;

– способствовать общему развитию дошкольников с ТНР. коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;

– создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

– обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;

– способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Целевые ориентиры освоения Программы с ТНР

Логопедическая работа

Ребенок:

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

– усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;

– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

– умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);

– правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

– умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;

– умеет строить простые распространенные предложения- предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;

– составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
– умеет составлять творческие рассказы;
– осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
– владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
– владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
– осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
– умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
– знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
– воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).
– Программы по коррекции содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить индивидуальный уровень речевого развития ребенка.
Формы, способы, методы, принципы, средства и подходы по коррекции нарушений речи едины для всех детей, осваивающих программу.

Основные направления деятельности учителя-логопеда:

1. Диагностическая работа. Диагностическая работа включает: изучение семь, состояния соматического здоровья дошкольника, развитие и нарушение речевой системы. Контингент дошкольников с общим недоразвитием речи представлен главным образом детьми с остаточными проявлениями органического поражения центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии). Это обуславливает частичное сочетание у них стойкого речевого дефекта с различными нарушениями психической деятельности. Успешная логопедическая коррекция в этих случаях возможна только при наличии медикаментозного лечения. Поэтому учитель-логопед действует совместно с невропатологом.
2. Консультирование и просвещение. Очень важно сделать родителей активными участниками педагогического процесса, научить их адекватно оценивать и развивать своего ребенка. В связи с этим в ходе работы учитель-логопед ставит следующие цели:
- помочь родителям понять, как важно правильно формировать речь детей;
- разъяснить и показать им, в чем состоит логопедическая работа;
- подчеркнуть полезность разумных требований к ребенку, необходимость закрепления достигнутого на занятиях.
Формы работы с родителями:
• Педагогическое просвещение (тетради взаимодействия, информационный уголок для родителей, папки-передвижки).
• Анкетирование.
• Тетрадь для индивидуальной работы.
• Организация домашней «библиотечки» и речевого уголка.
3. Коррекционно-развивающая работа. Учитель-логопед проводит фронтальные, индивидуальные и подгрупповые занятия с дошкольниками.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе и др.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а так же участников совместной деятельности:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию. Например, в центре искусства, один ребенок будет рвать бумагу, а другой вырежет из нее

ножницами замысловатую фигурку. Должно быть отведено время на занятия по выбору — так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели- вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ.

- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей

Не все дети занимают активную позицию, не могут определиться с видом деятельности и тогда задача воспитателя оказать помощь.

Оказание недирективной помощи детям.

Важно наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателями и детьми. Когда педагоги проявляют уважение к каждому ребенку в группе, дети учатся принятию всех остальных детей – и тех, кто отлично рисует, и тех, кто медленно бегает и даже детей с необычным и конфликтным поведением. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

Задача воспитателя – создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт, нацеливать на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий.

Это могут быть проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записи, посылки, письма.

Развивающая образовательная среда ДОО представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Создавая образовательную среду, педагоги учреждения исходят из того, что одной из главных возрастных психологических особенностей ребёнка-дошкольника является любознательность – испытываемая им жажда познания. Развивающая образовательная среда дошкольного учреждения представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Групповое пространство (в помещении группы) спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления, развития и реализации разнообразных идей. В помещениях групп выделены «центры активности», которые являются ресурсными не только для проектной, но и для любой другой детской деятельности:

• «Центр искусств» и его модули: «изобразительный», «музыкальный», «театральный». Дети могут создавать индивидуальные и коллективные творческие проекты в каждом из трёх модулей, например: драматизация сказки.

• «Центр строительства». В данном центре имеются разные виды конструкторов.

• «Литературный центр». В данном центре детьми реализуются творческие проекты: например, ребёнок может создать книжку со своим текстом и иллюстрациями.

• «Центр сюжетно-ролевых игр». В этом центре дети могут проигрывать и интерпретировать знакомые и воображаемые ситуации и темы.

• «Центр песка и воды». Это многофункциональный центр, где дети производят манипуляции с данными веществами.

• «Центр математики». Это место, где можно работать с интеллектуальными играми и игрушками, головоломками, складывать пазлы и т.д.

• «Центр науки и естествознания». В данном центре дети изучают растения, свойства снега, металла, дерева, экспериментируют с лупой, зеркалом и т.д., поэтому здесь чаще всего реализуются исследовательские проекты.

Именно в «центрах активности» и организуется деятельность детей. Материалы, содержащиеся в центрах, стимулируют любознательность детей; они подобраны так, чтобы в деятельности были задействованы все органы чувств ребенка. Выполняя исследовательские проекты, делая открытия, дети проверяют свои «гипотезы», получают знания своим собственным, индивидуальным способом, удовлетворяют свой познавательный интересы.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем заниматься) и принимать решения. Важно, чтобы среда не ограничивала детскую инициативу, а наоборот, предоставляла возможности для проявления, развития и реализации разнообразных идей.

Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как у них появляются новые интересы. Материалы в центрах активности подталкивают детей к самостоятельным исследованиям.

Детская инициатива выражается не в том, что ребенок захотел помочь что-либо сделать взрослому. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.

Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Цель взаимодействия детского сада с семьей: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка.

Взаимодействие с семьёй построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

 Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

 Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

 Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

 Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;

 Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

 Поощрение родителей за внимательное отношений к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	***Формы участия***	***Периодичность***
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе Совета родителей, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы»,	1 раз в квартал Обновление

педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	«Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал По плану По плану Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах(акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Такими особыми днями стали: День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля), День рождение детского сада.

Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя) создан при участии педагогов.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде»,овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанниками родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Сетевой город - возможность для родителей онлайн-просмотра посещаемости детьми детского сада, увидеть проекты над которыми работают педагоги с детьми, всегда быть в курсе новостей, которые проходят в детском саду.

Педагог-психолог: - консультирует родителей по вопросам адаптации к условиям дошкольного учреждения, уровня готовности к школьному обучению, - по запросу

родителей проводит индивидуальную психологическую диагностику, - проводит обследование ребенка с целью определения динамики его психического развития, - оказание содействия в социализации детей;

Учитель-логопед: - оказывает консультативную помощь родителям с целью профилактики речевых нарушений - учит применять специализированные приемы по исправлению нарушений звукопроизношения - проводит логопедическое обследование ребенка для определения уровня его речевого развития;

Родители воспитанников - активные участники муниципальных проектов.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

Взаимодействие ДОУ с другими организациями

В реализации основной общеобразовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей программой.

Взаимодействие с социумом происходит на основе следующих принципов:

- учет запросов общественности,
- сохранение имиджа образовательного учреждения в обществе,
- установление коммуникации между детским садом и социумом.

Организованная деятельность способствует обеспечению качественного образования воспитанников в рамках обновления содержания дошкольного образования в целом.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Социальные институты	Социальные институты
Чувашский республиканский институт образования	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок.
Центр развития дошкольного образования г. Чебоксары	Изучение материалов методических объединений, опыта работы других дошкольных учреждений, использование библиотеки методического центра с целью самообразования педагогов ДОУ. Курирование инновационной деятельности в ДОУ, совместные разработки научно - методического обеспечения.
МБОУ «СОШ № 9» г. Чебоксары, МБОУ «СОШ № 12» г. Чебоксары	Совместная деятельность в организации предшкольного обучения
Детская библиотека имени А. Барто	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами и писателями.
Дошкольные образовательные учреждения города	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом
Факультет дошкольной и коррекционной педагогики и психологии Чувашского государственного университета им. И.Я.Яковлева	Организация опытно-экспериментальной базы. Использование научно-теоретического потенциала студентов факультета. Дальнейшее трудоустройство

	студентов в ДОУ.
Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.
ГИБДД	Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах
КПДН	Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогическим условия реализации Программы

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия5;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Наполняемость Группы определяется с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее — зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы должны быть созданы условия для:

1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Для коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, осваивающими Программу совместно с другими детьми в Группах комбинированной направленности, должны создаваться условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

При создании условий для работы с детьми-инвалидами, осваивающими Программу, должна учитываться индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида.

Организация должна создавать возможности:

1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Научно-методическое обеспечение Программы определяется в соответствии с направлениями развития детей.

Основные образовательные области	Литература
Социально-коммуникативное развитие	**Обязательная часть**
	- Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ инновационная программа дошкольного образования.- М., .2019 А.В. Калинченко. Ю.В. Микляева. Развитие игровой деятельности дошкольника.- М., .2004 - В.А. Деркунская. Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре. – М., 2001 - Н.В. Коломеец. Формирование культуры безопасного поведения удетей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры.- Волгоград, Учитель,2015 -Р.С. Буре. Дошкольник и труд. – СПб., 2004 - Л.В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. –М, 2005 г. - Е.А. Алябьева. Поиграем впрофессии. Книга 1, 2. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7лет. - М, Сфера, 2014

	-В.А. Деркунская. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5-7 лет.- М., Центр пед. образования, 2015
	Часть формируемая участниками образовательных отношений
	- Л.В. Коломийченко. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет (3-5 лет, 6-7 лет) по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. – М.; Сфера, 2015 -Алямовская В.Г. и др. Ребенок за столом. Методическое пособие по формированию КГН.-М, Сфера, 2005
Познавательное развитие	-- Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ инновационная программа дошкольного образования.- М., .2019 - Гризик Т.И. Познаю мир: Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста.: М., 1998 - С.В. Машкова. Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе.- Волгоград, 20015 - О.В. Дыбина. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты длядошкольников. – М, Сфера, 2015 - О.В. Дыбина. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. – М, Сфера, 2015 - Т.Г. Кобзеева. Организация деятельности на прогулке. (подготовительная, старшая, средняя группа) -Волгоград, 2015 -Организация экспериментальной деятельности дошкольников / Под ред. Л.Н. Прохоровой.- М, Аркти, 2005 - Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. - Воронеж, 2009 - Скворцова И.В. Программа развития и обучения дошкольника. 100 логических игр. Для детей 4-6 лет. - СПб.: Нева; М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2003 - Светлова И.Е. Большая книга заданий и упражнений на развитие логики малыша. - М.: Эксмо, 2011 -Развивающие игры с дидактическим материалом для детей дошкольного и младшего школьного возраста»/Л.М. Шипицыной, С-Пб, «Речь», 2004 - Е.В. Колесникова. Математика для детей 5-6 лет. - М., 2006 - Л. Генденштейн, Е. Мадышева. Энциклопедия развивающих игр.- М, 1998 - И.А. Помораева. ФЭМП (подготовительная, старшая, средняя, 2 младшая, 1 младшая группы) - О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением (подготовительная, старшая, средняя, 2 младшая группы) - -Дидактические игры для дошкольников с нарушением речи. Сборник игр для педагогов и родителей. Под ред. Л.А. Головчиц - М., 2003 - Игры и занятия с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии./Под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной.- М., Полиграф сервис, 2002 - Е.А. Стребелева. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. – М, Владос, 2008
Речевое развитие	**Обязательная часть**
	-- Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой ОТ

	РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ инновационная программа дошкольного образования.- М., .2019 - И.В. Козина. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Подготовительная группа.- М., Сфера, 2004 - О.С. Рудик. С детьми играем - речьразвиваем. – СПб, 2005 - Васькова О.Ф., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи дошкольного возраста.: СПб.:Детство-пресс, 2012 - Т.И. Петрова Игры и занятия по развитию речи дошкольников. - М., 2005 - В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (подготовительная, старшая, младшая, средняя группы). - И. Скворцова. Логопедические игры.- М., 2014 -Л.В. Зубарева. Развитие словесно-логического мышления и связной речи младших школьников.- СПб. 2004 - Шалаева Г.П. Новые правила поведения для воспитанных детей. - М.: АСТ: СЛОВО, 2010 Л.П. Носковой, Л.А. Головчиц. Методика развития речи дошкольников с нарушением слуха.- М., Владос, 2004 - Е.Н. Балышева. Ребенок плохо слышит. Развивающие занятия для детей с проблемами слуха. – СПб, 2005 - Н.Д. Шматко, О.О. Новикова. Речевая ритмика для малышей.- М., 2003 - Т.И. Петрова Игры и занятия по развитию речи дошкольников. - М., 2005 - М.А.Тарасов. Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. М., 2005 - Е.А. Алифанова, Н.Е. Егорова. Логопедические рифмовки и миниатюры.- М., 1999 -Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников.- СПб, Союз, 2004
	Часть формируемая участниками образовательных отношений
	Рассказы солнечного края: хрестоматия для детей 3-5 лет: пособие для воспитателей дошкольных образовательных организаций и родителей / сост.Е.И. Николаева. Рассказы солнечного края: хрестоматия для детей 5-8 лет: пособие для воспитателей дошкольных образовательных организаций и родителей / сост.Е.И. Николаева. - Ушакова О.С. Развитие речи 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2010 - Гризик Т.И. Развитие речи детей 5-6 лет. - М.: Просвещение, 2006 - Светлова И.Е. Большая книга заданий и упражнений на развитие логики малыша. - М.: Эксмо, 2011 -Г.А. Быстрова, Э.А. Сизова. Логопедические игры и задания.- СПб, Каро, 2004-Дидактические игры для дошкольников с нарушением речи. Сборник игр для педагогов и родителей. Под ред. Л.А. Головчиц - М., 2003
Художественно - эстетическое развитие	**Обязательная часть**
	-- Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ инновационная программа дошкольного образования.- М., .2019

	- Баснина Н.Э. С кисточкой и музыкой в ладошке. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1997 - Туфкрео Р., Кудейко М. Коллекция идей. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2004 - Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей. -М.: Российское педагогическое агенство, 1998 -Н.Б. Халезова. Декоративная лепка в детском саду. – М., Сфера, 2005 - Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2011 - Конощук С.И. Фантазии круглый год. - М.: Обруч, СПб.: Образовательные проекты, 2011 - Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. - М.: ТЦ Сфера, 2009 - Кайе В.А. Занятия по экспериментированию и конструированию с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2008 - Лифиц И.В. Ритмика: Учебное пособие.-М.-2010 - Бекина С.И. Музыка и движение. – М.: Просвещение, 1984 - Вербицкая А.В Основы сценического движения - М-ГИТИС 1982г - Глиэр Р. Вальс: методическое пособие по ритмике.-М.-2009 - Золотарев В. Шагают девочки и мальчики: Музыка и движение.-М. 2008 - Е.А. Медведева Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика. 2002 - Е.З. Яхнина. Методика музыкально-ритмичных занятий с детьми имеющими нарушения слуха. 2001 - Е.А.Медведева. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекции ритмики - М.Ю. Картушина. Логоритмика для малышей Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. 2004
	Часть формируемая участниками образовательных отношений
	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
Физическое развитие	**Обязательная часть**
	-- Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ инновационная программа дошкольного образования.- М., .2019 - Бондаренко Т.М. Физкульутрно-оздоровительная работа детьми 4-5 лет в ДОУ. - Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012 - Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка.- М., 1993 -Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. Физическое развитие и здоровье детей 3-

	7 лет. - М., 2003 - Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет. - ТЦ Сфера, 2014 - Л.И. Пензулаева. Подвижные игры для детей 3-5 лет.- М., 2003 - Л.И. Пензулаева. Подвижные игры для детей 5-7 лет.- М., 2003 - Махалова И.В., Николаева Е.И. Воспитание здорового ребенка на традициях чувашского народа. - Чебоксары, 2003 - Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 - Ефименко Н.Н. Материалы к оригинальной авторской программе "Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста". - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999 - Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2004 - Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. - М.: ГНОМ, 2003 - Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. - М.: ВЛАДОС, 1999 - Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. "Са-ФИ-ДАНСЕ". Танцевально-игровая гимнастика для детей. - СПб.: Детство-пресс, 2003 - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе (подготовительной, средней, младшей группах). - М.: Мозаика- Синтез, 2012 - Степанова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. - М.: Мозика-Синтез, 2012
	Часть формируемая участниками образовательных отношений
	Праздники на Земле Улыпа
Коррекционное направление работы	Л.П. Назарова. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушением слуха.- М., Владос, 2001 - Т.М. Власова, А.Н. Пфафенродт. Фонетическая ритмика в школе и в детском саду. - М, 1997 - Т.В. Пелымская, Н.Д. Шматко. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом. - М., Владос, 2001 - Ф.Ф. Рау. Устное слово.- М., 2004 -Е.А. Алябьева. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения.- М., 2005

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные средства обучения и воспитания, в том числе технические, визуальные и аудиовизуальные. В учреждении имеются следующие технические средства обучения и воспитания: музыкальный центр, магнитофоны, телевизоры, интерактивная доска, проектор, персональные компьютеры, многофункциональные устройства, к использованию которых предъявляется ряд требований, а именно, необходимо избегать длительного применения ТСО в целях предотвращения утомления детей и рационально сочетать их с другими средствами обучения. Визуальные и аудиовизуальные средства обучения и воспитания, представленные в учреждении, включают: иллюстрации, наглядные пособия, схемы, предметы и объекты природной и искусственной среды, а также мультфильмы, кино- и видеофильмы, презентации.

3.3. Режим дня в группах

Условия реализация основной общеобразовательной программы составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 22 июля 2010 г. N 91 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26).

Реализация основной общеобразовательной программы осуществляться в группах общеразвивающей направленности, компенсирующей и комбинированных группах.

Длительность пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 118» г. Чебоксары при реализации основной общеобразовательной программы составляет:

- полного дня (12 часов в день).

Длительность пребывания детей в группах определяется возможностью организовать прием пищи и дневной сон:

- группы общеразвивающей направленности: завтрак, второй завтрак, обед, уплотнённый полдник;
- компенсирующая группа: завтрак, второй завтрак, обед, уплотнённый полдник;
- комбинированная группа: завтрак, второй завтрак, обед, уплотнённый полдник.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня холодный период

Режимные моменты	Группа раннего возраста	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 7.55	7.00 – 8.00	7.00 – 8.05	7.00 – 8.05	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	7.55 – 8.00	8.00 – 8.10	8.05 – 8.15	8.05 – 8.15	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.00 – 8.30	8.10 – 8.40	8.15 – 8.45	8.15 – 8.45	8.20 – 8.50
Игра, подготовка к организованной деятельности	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00 – 9.30	9.00 – 9.45	9.00 – 10.10	9.00 – 10.15	9.00 – 10.50
Второй завтрак	9.30	9.35-9.45	9.55-10.05	10.05	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.30 – 11.30	9.45 – 11.40	10.10-12.10	10.15 – 12.15	10.50 – 12.30
Возвращение с прогулки	11.30 –11.45	11.40-12.00	12.10-12.25	12.15 – 12.30	12.30 – 12.40

самостоятельная деятельность.					
Подготовка к обеду, обед.	11.45 - 12.30	12.00 – 12.30	12.25 – 12.55	12.30 – 13.00	12.40 – 13.10
Подготовка к дневному сну, сон.	12.30 –15.00	12.30 – 15.00	12.55 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00 –15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.10-16.00	15.10-16.05	15.10-16.15	15.10-16.25	15.10-16.35
Уплотненный полдник.	16.00 –16.30	16.05 – 16.35	16.15-16.45	16.25 - 16.50	16.35-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30-17.30	16.35-17.50	16.45-17.50	16.50-17.50	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.30-18.00	17.50-18.15	17.50-18.15	17.50-18.10	18.00-18.20
Самостоятельная деятельность, уход домой.	18.00 –19.00	18.15 – 19.00	18.15 – 19.00	18.10 – 19.00	18.20 – 19.00

Режим дня теплый период

Режимные моменты	группа раннего возраста	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием и осмотр детей, игры.	7.00 – 7.55	7.00 – 8.00	7.00 – 8.05	7.00 – 8.05	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика (5-10 минут).	7.55 – 8.00	8.00 – 8.10	8.05 – 8.15	8.05 – 8.15	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.00 – 8.30	8.10 – 8.40	8.15 – 8.45	8.15 – 8.45	8.20 – 8.50
Игра, подготовка к прогулке, выход на прогулку.	8.30 – 9.00	8.40 – 9.10	8.45 – 9.00	8.45 – 9.15	8.50 – 9.20
Непосредственная образовательная деятельность (на участке).	9.00 – 9.15	9.10 – 9.25	9.00 – 9.20	9.15 – 9.40	9.20 – 9.50

2-ой завтрак	10.00	10.00	10.05	10.05	10.05
Прогулка.	9.15 – 11.30	9.25 – 11.15	9.20 – 11.35	9.40 – 12.15	9.50 – 12.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры.	11.30 – 11.50	11.15 – 11.40	11.35 – 12.00	12.15 – 12.30	12.15 – 12.40
Подготовка к обеду. Обед.	11.50 - 1.30	11.40 – 12.30	12.00 – 12.35	12.30 – 13.00	12.40 – 13.10
Подготовка к дневному сну. Сон.	12.30 – 15.10	12.30 – 15.15	12.35 – 15.15	13.00 – 15.20	13.10 – 15.20
Подъем, закаливающие мероприятия.	15.10 – 15.30	15.15 – 15.40	15.15 – 15.45	15.20 – 15.50	15.20 – 15.50
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30 – 16.10	15.40 – 16.15	15.45 – 16.15	15.50 – 16.20	15.50 – 16.20
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка.	16.10 – 17.00	16.15 – 17.00	16.15 – 17.30	16.20 – 17.30	16.20 – 17.30
Игры. Уход детей домой.	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Организационной основой реализации календарно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, специфику ДОУ.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано календарно-тематическое планирование.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Календарно-тематическое планирование:

Разработано на основе:

Основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 36» города Чебоксары Чувашской Республики

Месяц	Неделя	Тема
		1 сентября – День знаний. *27 сентября – День дошкольных работников.*
Сентябрь	1 неделя	До свидания, лето! Здравствуй детский сад!
	2 неделя	Осень.
	3 неделя	
	4 неделя	Детский сад и все-все!
		1 октября – Международный день пожилых людей *5 октября – День улыбки*
Октябрь	1 неделя	Бабушка рядышком с дедушкой.
	2 неделя	Я и моя семья.
	3 неделя	
	4 неделя	Осенняя неделя.
	5 неделя	Мой город, моя республика, моя страна.
		4 ноября – День народного единства *16 ноября – Международный день терпимости.* *18 ноября – День рождения Деда Мороза.* *20 ноября – Всемирный день ребенка.* *24 ноября – День матери России.*
Ноябрь	1 неделя	Мой город, моя республика, моя страна.
	2 неделя	Неделя добрых дел
	3 неделя	Неделя противопожарной безопасности.
	4 неделя	Чудеса в природе (детское экспериментирование)
		12 декабря – День Конституции Российской федерации *15 декабря – Международный день чая.*
Декабрь	1 неделя	Зима.
	2 неделя	
	3 неделя	Здравствуй праздник, Новый год!
	4 неделя	
		11 января – Международный день «спасибо» *25 января – Татьянин день.*
Январь	2 неделя	Зимние картинки.
	3 неделя	Зимние забавы
	4 неделя	Зимние сказки – театральная неделя

	5 неделя	Зимние узоры - неделя детского творчества
		14 февраля – День святого Валентина. *23 февраля – День защитников Отечества*
Февраль	1 неделя	Неделя зимних игр и забав.
	2 неделя	Чудеса в природе (детское экспериментирование)
	3 неделя	Защитники Отечества.
	4 неделя	Основы безопасности жизнедеятельности.
		1 марта – праздник прихода весны. *8 марта – Международный женский день.* *27 марта – Всемирный день театра*
Март	1 неделя	Мамин праздник.
	2 неделя	Весна красна в гости пришла!
	3 неделя	
	4 неделя	Неделя игры и игрушек.
		1 апреля – День смеха. *2 апреля – Международный день детской книги.* *7 апреля – Всемирный день здоровья.* *12 апреля – День космонавтики.* *18 апреля - Международный день памятников.* *22 апреля - Международный День Земли.*
Апрель	1 неделя	Книжкина неделя.
	2 неделя	Все о космосе.
	3 неделя	Неделя здоровья.
	4 неделя	Неделя чувашской культуры и чувашского языка.
	5 неделя	Тематическая неделя «Знай свои права»
		1 мая – Праздник труда. *4 мая – День птиц.* *9 мая – День Победы.* *15 мая – Международный день семей.* *18 мая – Международный День музеев.*
Май	1 неделя	Неделя патриотического воспитания ко Дню Победы.
	2 неделя	Изучение достижений ребенка
	3 неделя	Неделя осторожного пешехода.
	4 неделя	Здравствуй, Лето!

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С целью приобщение дошкольников к культурному наследию чувашского народа с детьми старшего дошкольного возраста проводятся развлечения (чувашские народные праздники) «Улах», «Акатуй» и др.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Для успешной реализации Программы в МБДОУ обеспечены следующие психолого-педагогические условия (п 3.2.1 ФГОС ДО):

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми; - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Характеристика развивающей среды:

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

• Оборудование микросреды безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное, развивающее.

• Обеспечение самостоятельной индивидуальной деятельности (насыщение пространства специальным подобранным материалом, ставя ребенка в позицию активного деятеля).

• Обеспечение возможности для исследований (необходимые материалы, пособия и приборы - часы, весы, календари, вода, глина, речной песок и т.д).

Планирование интерьера групповой комнаты:

• уголок сюжетно-ролевой игры,

• книжный уголок,

• уголок природы

• уголок краеведения

• уголок для детского экспериментирования и опытов,

• зона для настольно-печатных игр,

• выставка, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудования для детской изобразительной деятельности,

• спортивный уголок;

• уголки для самостоятельной деятельности детей -конструктивной, изобразительной, театрализованной, музыкальной.

• игровые центры с крупными блоками для изменения игрового пространства;

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает разнообразную самостоятельную и совместную деятельность детей. Для этого:

• материалы во всех центрах в группах связаны с ТЕМОЙ. Тема должна быть узнаваемой: через насыщение среды играми, книгами, дидактическими пособиями и т.д.; через продукты деятельности детей: рисунки (индивидуальные и групповые), поделки, книжки-самоделки, макеты, схемы, графики и т.д., выполненные детьми как самостоятельно, так и вместе с родителями, педагогами;

• задания, игры и другие материалы разнообразны и носят разноуровневый характер, т.е. учитывают зону актуального и ближайшего развития каждого ребенка. Каждый ребенок имеет возможность выбрать для себя не слишком сложную и не слишком легкую игру, задание и т.д.;

• дети знают, чем они могут сегодня заниматься. Педагог рассказывает детям, что нового есть в группе по теме и чем они могут заняться (реклама среды).

Обновление содержания дошкольного образования предусматривает индивидуализацию образовательного процесса. Естественно, элементы индивидуализации отражаются в развивающей образовательной среде групп:

• различные варианты использования фотографий детей;

• семейные фотографии;

• продукты детской деятельности, индивидуальные выставки;

• игры, изготовленные совместно с детьми;

• различные способы информирования родителей о жизни детей в детском саду, о достижениях детей и т.д.

ФГОС ДО нацеливает на то, чтобы формировать познавательные интересы и познавательные действия, поддерживать инициативу детей в различных видах деятельности; развивающая среда должна обеспечивать, в том числе познавательную, исследовательскую активность, экспериментирование. Для решения этой задачи в группах создается «проблемная» предметная среда. Эта проблемность порождает у детей вопросы, питает их инициативу, воображение, побуждает к творчеству. Появление новых, порой необычных, предметов в группе стимулирует у детей познавательную, исследовательскую активность.

Одной из ключевых идей стандарта является принцип поддержки инициативы и самостоятельности детей в разных видах деятельности. Только при включенности ребенка в активную деятельность он становится субъектом деятельности, у него формируется познавательная активность и интересы. Для реализации данного принципа используем такое направление работы, как наполнение развивающей среды группы играми, сделанными руками детей. Ведь важным компонентом предметно-развивающей среды является не только помощь и материалы, предлагаемые взрослыми, но и те, которые изобретают дети. Такой подход к стимулированию детской активности очень продуктивен. Создаются благоприятные условия для развития любознательности, всех психических процессов, навыков продуктивной деятельности. Дети проявляют инициативу, решая, какая игра им нужна. Далее развивается умение планировать, продумывать замысел (как мы будем делать игру, что нам для этого необходимо). Затем дети самостоятельно реализуют свой замысел, если надо – вносят коррективы и в результате либо сами используют продукты своей деятельности либо дарят игру другим детям, что в обоих случаях придает ей особую важность.

Для реализации образовательных задач используются «Доски вопросов». Педагоги строят свою деятельность на основе возникшего интереса у детей.

Стандарт говорит нам о том, что кроме различных материалов (игровых, спортивных и др.) образовательное пространство должно быть оснащено техническими средствами обучения и воспитания. Процесс информатизации в дошкольных учреждениях обусловлен требованиями современного развивающегося общества, где педагог должен идти в ногу со временем, использовать новые технологии в воспитании и образовании. В детском саду сформирована новая образовательная среда, включающая высокотехнологичные информационные средства обучения и развития дошкольников:

• мультимедийные проекторы;

• ноутбуки для работы с детьми.

Образовательный процесс в ДОУ строится с использованием различных развивающих технологий. Для работы с детьми используются:

• песочный стол для использования песочной терапии и песочной анимации, т.е. рисование песком;

• сенсорную комнату, которая помогает активизировать различные функции ЦНС за счет создания мультисенсорной среды;

• яркие современные настенные панели для развития сенсорики, моторики и координации движений;

• развивающие дидактические материалы по технологии М.Монтессори;

• развивающие игры на основе технологии ТРИЗ

В детском саду функционируют музыкальный и физкультурный залы, бассейн, кабинет ПДД, творческая лаборатория, исследовательская мастерская.

Территория ДОУ решает образовательные задачи. Создан огород, где выращиваются овощи, зелень. Еще одно традиционное педагогическое назначению огорода - место, где дети обучаются трудовым операциям по выращиванию овощных культур. Ежегодно реализуется проект по благоустройству территории – «Art – ландшафт». Цветущие растения создают прекрасную визуальную среду: развивают восприятие, благотворно действуют на психику, улучшают настроение, вызывают положительные эмоции.

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства не только группы, но и всей территории.

3.6. Кадровые условия реализации Программы

ДОУ полностью укомплектован кадрами согласно штатному расписанию.

Помощь в организации воспитательно – образовательного процесса осуществляют 9 младших воспитателя.

Общее количество педагогов		Образование		Аттестационные категории		
Воспитатели	Специалисты	Высшее	Среднее специальное	Высшая	Первая	Соответствие занимаемой должности
11	6	14	3	0	8	2

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, обучаются как на бюджетных, так и на внебюджетных курсах, прошли курсы повышения квалификации в соответствии с ФГОС ДО. Педагогические работники МБДОУ также повышают свой профессиональный уровень через посещение методических объединений города, участие в Международных, Всероссийских, региональных, городских конференциях и семинарах, посвященных. Участвуют в профессиональных конкурсах различного уровня, публикуют статьи, проходят процедуры аттестации и самообразование.

Анализ профессионального уровня педагогов позволяет сделать вывод о том, что коллектив Учреждения:

-сплоченный, квалифицированный, имеет высокий уровень педагогической культуры;

-работоспособный. На данный момент Учреждение имеются вакансии воспитателей, коллектив объединен едиными целями и задачами и имеет благоприятный психологический климат.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

3.7. Материально-техническое обеспечение Программы

Созданная в учреждении развивающая предметно-пространственная среда отвечает следующим характеристикам:

1. Содержательная насыщенность - обеспечивается наличием в учреждении средств обучения и воспитания (в том числе технических), материалов, в том числе расходных игровых, спортивных, оздоровительного оборудования, инвентаря, соответствующих возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- моциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3.Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

4. Вариативность среды обеспечивается наличием различных пространств в детском саду и в группах (для игры, конструирования, чтения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды определяет возможность свободного доступа для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Необходимым условием является исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды определяется соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

Образовательная среда детского сада

№ п/п	Помещение ДОУ	Деятельность	Цели
1.	Групповые помещения со спальнями	Воспитательно-образовательная работа.	Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.
2.	Музыкальный и спортивный зал	Проведение утренней гимнастики, организованной образовательной деятельностей, спортивных и музыкальных праздников,	Укрепление здоровья детей приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств. Развитие музыкально – художественной деятельности и эмоционально-волевой сферы детей.

		развлечений, досугов.	
3.	Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с медицинскими, педагогическими кадрами, обслуживающим персоналом и родителями воспитанников.	Создание благоприятного эмоционального климата для работников и родителей воспитанников. Рост и развитие профессионального уровня педагогов. Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей.
4.	Методический кабинет	Имеется библиотека для педагогов, детей и родителей. Консультации, семинары, педагогические советы, индивидуальные консультации для педагогов.	Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Повышение профессиональной компетентности педагогов
5.	Медицинский блок	Осмотр детей, консультации медицинской сестры, врачей, изоляция заболевших детей.	Профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно-просветительская работа с родителями и работниками ДОУ.
6.	Пищеблок	Хранение продуктов и приготовление пищи	Для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.
7.	Прачечная	Стирка и глажение постельного белья и спецодежды	Соблюдение санитарно – гигиенических норм
8.	Холлы ДОУ	Размещение информации.	Просветительская работа с педагогами и родителями воспитанников.
9.	Прогулочные участки	Прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность детей.	Развитие познавательной, физической, опытно-поисковой, экспериментальной и трудовой деятельности.
10.	Спортивная площадка	Проведение физкультурных занятий, праздников и досугов.	Накопление и обогащение двигательного опыта детей. Формирование у воспитанников двигательной активности. Развитие эмоционально-волевой сферы детей.
11.	Кабинет учителя-логопеда	Коррекционная работа	Коррекция нарушений речи

12.	Кабинет педагога-психолога	Психологическая деятельность	Психолого-педагогическое сопровождение процесса психологического развития ребенка
13.	Кабинет учителя-дефектолога	Коррекционная работа	формировании различных сторон психического развития дошкольников с нарушенным слухом

При реализации Программы педагоги организуют разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделены функциональные зоны: игровая зона. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; спортивная площадка.

В здании и помещении располагаются: групповые ячейки - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе.

В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, где помещены индивидуальные шкафы для одежды и обуви, а также имеются сушильные шкафы), групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи)**, спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Парциальные программы	**Материально-техническое обеспечение Программы**
Программа образования ребенка-дошкольника. / под ред. Л.В. Кузнецовой – Чебоксары: ЧРИО, 2006	Чувашские костюмы для детей и взрослых; Куклы в национальной одежде; Карта Чувашской Республики; Карта России; Герб, флаг Чувашской Республики; Иллюстрации «Города Чувашии»; Портреты известных людей Чувашии; Аудиозапись гимна г. Чебоксары, Чувашской Республики; Аудиозаписи чувашских песен; Иллюстрации жилища чувашей в прошлом; Иллюстрации «Ремесла чувашей»; Тематические альбомы: музеи г.Чебоксары, театры г. Чебоксары, памятники г. Чебоксары;
Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015	Календарь народных примет о погоде.
Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015	налобные маски для подвижных игр (лиса, медведь, заяц и др.)

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб, 2012.	иллюстрационный материал «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Ребенок на улице».
Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2014.	мольберт, карандаши цветных, кисти, гуашь, акварель, стаканчики для воды, картон, ножницы, природный материал, шерстяные нитки, ватные палочки, щетки, губки, песок.

3.8. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО определяется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов при реализации ООП ДО. При определении потребностей в финансовом обеспечении реализации ООП ДО учитываются в том числе следующие условия:

• режим пребывания детей в группе (количество часов пребывания в сутки);

• возраст воспитанников (возрастная категория обучающихся в группе);

• прочие особенности реализации ООП ДО.

Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 («О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»).

Объем финансового обеспечения реализации ООП ДО должен быть достаточным для осуществления Организацией:

• расходов на оплату труда работников, реализующих ООП ДО (педагогический персонал, в том числе воспитатели, прочие педагогические работники, обеспечивающие реализацию ООП ДО по направлениям развития детей, учебно-вспомогательный персонал, персонал, осуществляющий финансово-хозяйственную, административно-хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей и пр.);

• расходов на приобретение средств обучения, соответствующих материалов (в том числе учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов); средств обучения (в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов)); приобретение обновляемых образовательных ресурсов (в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря); оплату услуг связи (в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет);

• расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

• расходов по приобретению услуг, в том числе коммунальных услуг;

• прочих расходов Организации, необходимых для реализации ООП ДО.

Финансовое обеспечение реализации ООП ДО в образовательном учреждении осуществляется на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации ООП ДО в соответствии

с нормативными затратами, определяемыми с учетом требований ФГОС ДО по всем направлениям образовательных программ в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

Финансирование образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад № 36» г. Чебоксары осуществляется на основе утвержденного плана финансово – хозяйственной деятельности (ФХД) за счет субсидий на выполнение государственного (муниципального) задания, за счет средств субсидий на иные цели и за счет средств от приносящей доход деятельности.

В соответствии Постановления № 1143 от 28.06.2018 года «О внесении изменений в постановление администрации города Чебоксары от 07.10.2013 № 3206». Установить размер платы, взимаемой с родителей (законных представителей) за 1 день присмотра и ухода воспитанника в муниципальной дошкольной образовательной организации, в размере: 115, 00 руб. для детей от 3 дол 7 лет в группах с двенадцатичасовым пребыванием, за присмотр и уход воспитанника с ограниченными возможностями здоровья - 90,53 рублей от 3 до 7 лет. В соответствии Постановления № 606 от 25.03.2019 года «О внесении изменений в постановление администрации города Чебоксары от 07.10.2013 № 3206» .1.2 абзац 8 пункта 2 изложить в следующей редакции «за присмотр и уход воспитанника с ограниченными возможностями здоровья - 43, 26 в группах до пяти часов пребывания. Учителю – логопеда производится 20% надбавки к заработной плате за работу в специальных (коррекционных образовательных учреждениях (отделениях, классах, группах) для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, то есть имеющих недостатки в физическом и (или) психическом развитии (далее - с ограниченными возможностями здоровья).

IV.Дополнительный раздел

4.1.Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 36» г. Чебоксары (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрированном в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г.

Обязательная часть основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №36» города Чебоксары Чувашской Республики

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Вариативность содержания образования обеспечивается парциальными программами:

- Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «Детский сад №36» г. Чебоксары
- Адаптированная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития МБДОУ «Детский сад №36» г. Чебоксары
- Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: изд-во «Детство –пресс»,2012.
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2019.

Национально-культурное содержание образования осуществляется путём реализации задач следующих программ:
- Программа образования ребенка-дошкольника. / под ред. Л.В. Кузнецовой – Чебоксары: ЧРИО, 2006;
- Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы»: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015;
- Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания: примерная парциальная образовательная программа. – Чебоксары, 2015;
- Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994;
- Программа этнохудожественного развития детей 2- 4 лет «Узоры Чувашской земли»/ Л.Г.Васильева. –Чебоксары:Чуваш.кн. изд-во, 2015

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 36» города Чебоксары Чувашской Республики разработана для обеспечения укрепления здоровья и разностороннего развития детей от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Структура ООП ДО:

Программа включает три основных раздела:

• целевой
• содержательный
• организационный.

Цели и задачи реализации Программы

Цель: обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей (п. 2.1. ФГОС ДО).

Задач (п.1.6 ФГОС ДО):

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания осуществляется при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей (п. 2.3 ФГОС ДО).

Контингент воспитанников: с 2 до 7 лет.

В Учреждении функционируют: 1 физкультурный и 1 музыкальный зал, 1 медицинский кабинет, 1 процедурный, 1 методический, 1 логопедический кабинет, 1 кабинет педагога-психолога.

На территории расположена 1 физкультурная площадка с оборудованием для организации двигательной деятельности, творческая площадка. Количество возрастных групп – 9, из них: функционируют 9 дошкольных групп, 1 семейная группа

В Учреждении предоставляются услуги учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя.

МБДОУ обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 2 до 7 лет:

1. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому (п. 2.6 ФГОС ДО).

2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании) (п. 2.6 ФГОС ДО). Она может быть образовательной деятельностью или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

3. Образовательный процесс носит светский характер.

4. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса (п.1.9. ФГОС ДО): а) образовательный процесс осуществляется на русском языке; б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского и чувашского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу; в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей Чувашской Республики.

5. При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ДОУ: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено 2 варианта режима дня (холодный и теплый период).